

قصص العرب

منشی ہادی حسین ہادی بناری

اردو چینل

www.urduchannel.in

جملہ حقوق بذریعہ رجسٹری محفوظ ہیں

قصص العرب

مصنفہ

منشی ہادی حسین صاحب ہادی بنارس



جسٹین عرب کی معتبر و مستند تواریخ سے مفید و تاج نیر واقعات اور
اہل عرب کی عادات، ان کا علم و حلم، ادب و اخلاق، تہذیب و شائستگی
آزادی و بیباکی، جود و سخا، قناعت و سیر چشمی اور انسانی ہمدردی وغیرہ

تذکرہ درج ہیں

جسکو بابو پیار میلال بھارگویندر سیلمانی پریس محلہ کانگھاٹ شہر بنارس نے

سیلمانی پریس بنارس میں چھپوایا کر شائع کیا

یرونٹر منشی شمس الدین

خاص سیلانی پریس بنارس کے چھپے ہوئے اخلاقی رسالے اور ناول

ہم پبلک کے نہایت مشکور ہیں کہ اس سہ ماہی ہفت کی داد دی اور ان رسالوں کو جن کو کہ ہم نے عوام کے فائدے کی غرض سے تصنیف و تالیف کیا اور شائع کیا ان کو خرید دیا کہ ہماری حوصلہ افزائی فرمائی۔ اکثر رسالے جاریہ شمارہ تہہ شائع ہو چکے ہیں۔ رسالوں کے مضامین ان کے نام سے ظاہر ہوتے ہیں یہ رسالے بچوں کے واسطے معلم نوجوان کے لیے سچے ناچھ اور مسرور لوگوں کے خاص ہمدرد اور شفیق کا کام دیکھتے ہیں۔ ان میں سے کسی ایک رسالہ کو طلب فرما کر ہمارے لکھنے کی تصدیق فرمائیے۔

ناولوں کی قیمت اور قیمت

رسالوں کی قیمت اور قیمت

شادی خانہ آبادی	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
انیس غلوت	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
ان بایک اوستاد	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
لوکری ورامکا فرض	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
وسیلہ الحیات عرف کہانا	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
ہندو عورتوں کی حالت	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
علاج الطاعون	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
دائرہ علوم طبیعات	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
عربی کی فادارہ لی	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
شرب خانہ شراب	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
دولت کیا ہے	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
حضرت شہاب عرب اہل جہد و فخر شہید جان قیمت	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
عصمت کا اہم عرف ذکا و عقور و عصمت آرا بیگم	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
مشیر الشہاب عرف یوسف و بریزہ حصہ اول و دوم	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
مستوفیہ عذروت رومال کا عاشق قیمت	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
خیر و محمودہ عرق غصب ۱۱۲ حجاب النساء	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
سوان بی بی کن شوہر ۱۱۲ کنسن بی بی مس شوہر	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
لوہوس نواب ۱۱۲ حسن اسلام عرف حمیدہ ماو قیمت	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
ظالم عتاق ۱۱۲ مان کا قاتل پھر مرد میدان قیمت	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
مقدس نازنین پھر سوانہ عمری براہ بریل قیمت	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
طلسمی فائوس عمار روز البرٹ عمار اتک حمرت	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
انتر ۱۱۲ اورنگ زیب صفائی باری ۱۱۲ دیدار حق ہر دو حصہ پھر	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
ادب دوستی	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
معلم	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
گفتگو	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
پہلی ہوم	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
گلہ دستہ مسرت	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
حق نامہ	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
نیر شیطاں	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
طلسم بیگال	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
رسالہ مسئلہ کرم	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
خیرات	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
صحبت	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
اشوت	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱

رسالہ ناول ہواری

شاید ناول کی خواہش سے غیر سیلانی پریس بنارس نے یہ ماہواری ناول شائع کرنا شروع کیا ہے۔ ہمیں نہایت دلچسپ اور عمدہ و فضیلت خیز مضامین ۳۲ صفحہ پر ہر ماہ من شائع کئے جاتے ہیں جہاں ایک ناول ختم ہوا و دوسرا شروع کر دیا جاتا ہے۔ قیمت سالانہ معہ محصول اکر دو پیسہ۔

صفت۔ جو صاحب نہرت مذکورہ بالا میں سے پانچ روپیہ کی کتابیں چھپتے خرید فرمائیں گے انکو رسالہ ناول ایک سال تک صفت روانہ ہوتا رہے گا۔

ملنے کا پتہ

بندر سیلانی پریس۔ محلہ گائے گھاٹ شہر بنارس

قصص العرب

التاس

آج ہم افسانہ "حیرت فرزا لکھنے کوہین
لکھ چکے پہلے جو کچھ اُس سے سوا لکھنے کوہین

جن اصحاب نے ہماری تصانیف و تالیفات اور ترجموں کا اسٹاک
یا ذخیرہ جو کہ ڈاکٹر گنیش پرشاد صاحب بھارگو مالک کا رخانہ نمک سلیمانی
بنارس کی فیاضی اور بے تعصبی کی بدولت شائع ہو چکا ہے ملاحظہ
فرمایا ہے اُن سے یہ امر پوشیدہ نہیں ہے کہ ہم نے عرب کی معتبر و مستند
تواریخ سے اکثر مفید و بکار آمد نتائج خیر و اوقات نقل کر کے ترجمہ کے
ذریعہ سے قوم و ملک میں شائع کئے ہیں۔ اور چونکہ ہلکے یا عوام نے

انکو خاطر خواہ پسند کیا انکی قدر کی اور ہاتھوں ہاتھ لیا اسلئے یہ چپند
واقعات تاریخی نضایح خیر پھر بدین غرض ہدیہ ناظرین کئے جاتے
ہیں کہ تعلیم اسلام کے باعث ہمارے اسلاف و بزرگوار اور آبا و اجداد
کیسے تھے؟ انکی عادات و اطوار۔ انکا علم و حلم۔ ادب۔ اخلاق تہذیب
و شائستگی۔ آزادی و بیباکی۔ راستی و راست پسندی جو د و سخا د و دہش
قناعت و سیر چشمی۔ اور انسانی ہمدردی وغیرہ کی کیا حالت تھی؟ اور ہم
یہ بھی دکھلائینگے کہ انکی بشریت کی بُرائی میں بھی بھلائی کا جوہر نمایاں تھا۔
ہمارا خیال ہے کہ زمانہ گذشتہ کے مشہور و معروف اور نامور شخص
کے حالات اور انکے کارناموں کے پڑھنے پڑھانے سے موجودہ نسلیں
جنھوں نے ابھی گویا زندگی کے چوکھٹ پر قدم رکھا ہے بہت کچھ فائدے
اور نصیحتیں حاصل کر سکتی ہیں اور ممکن ہے کہ انکے دلوں میں یہ ولولہ اور
جوش پیدا ہو کہ ہماری رگوں میں بھی وہی خون موجزن ہے جو ہمارے
مشہور و نامور اور مغز و ممتاز اسلاف و بزرگوار اور آبا و اجداد کی شان
وجہ و عظمت کا باعث تھا۔

مگر حضرات! جب ہم اپنی قدیم قومی و ملکی تواریخوں میں اپنے اسلاف و

بزرگواری کی خصائل و عادات کو دیکھتے ہیں اور اپنی موجودہ حالت سے مقابلہ کرتے ہیں تو نہایت ہی حیرت اور انتہا کا استعجاب ہوتا ہے کہ یہ ہم کیسی اُنکی اولاد اور یادگار و نام لیا ہیں کہ آج ہم میں اُنکی سی کوئی بھی بات نہیں پائی جاتی؟ ہم لوگ جس کُل کے جزو جس بحر کے قطرہ۔ جس معدن کے گوہر۔ اور جس گلستان کے پھول ہیں محض برائے نام ہی نام ہیں۔ ہم میں اُنکی کچھ بھی خوبو نہیں ہے۔ بلکہ ہم ”برباد کنندہ نیکو نامے چند“ کی مصداق ہیں۔ اور سچ پوچھئے تو ہمیں بدین حالت اپنے مفخر و نامور اسلاف بزرگواری کی اہانت و سبکی کے باعث ہیں۔

زیادہ سے زیادہ آج سات سو برس کا زمانہ سہکواپتا آبائی ملک چھوڑے ہوا اس اثنائیں یہاں کی بود و باش یا سکونت اور آب و ہوائ نے سہکوا ایسا بنا دیا کہ ہم اپنوں سے کچھ بھی میل نہیں کھاتے۔ بالکل ہی غیر خواہ معلوم ہوتے ہیں۔

مثل غیار ہم ہوئے۔ اللہ!

یہ زمانے کا انقلاب ہوا

خیر جنبی حالت معمولی وادئے ہے اگر اُنکو زمانے نے خراب و خستہ

کر کے اُسے مغائرت کی صورت پیدا کر دی تو چند ان محل استعجاب و حیرت
نہیں۔ مگر جو یہاں ذمیت و اہل دول ہیں ان میں جو اپنے اسلاف و بزرگوں
کی خوب نر پائی جائے تو کمال ہی حیف و تاسف کا مقام ہے۔ لہذا یہ چند
مختصر واقعات اسلامی محض اس غرض سے لکھے جاتے ہیں کہ ہمارے
اُمرا و غر با مسلمان بھائی اپنی موجودہ حالت سے مقابلہ کر کے خود کو ایک
مناسب حد تک اپنے اسلاف و بزرگوں اور آبا و اجداد کا مقلد و پیرو
بنائیں گے اور انکی تتبع سے افادہ دنیوی اور ارتفاع دینی حاصل کریں گے
واللہ الموفق والہادی الی المقاصد والمبادی!

ملتسلاً

محمد ہادی حسین - ہادی

راست پسندی

اسلام کی تاریخ قرن اولیٰ میں ایسے واقعات بہت ملیں گے کہ مسلمان راست گو اور راست پسند تھے چنانچہ ایک دن جناب عمر فاروق نے ایک بوڑھے مسلمان کو جو کہ اپنے مکان میں شغل شراب خواری و نغمہ سنجی میں مصروف تھا جا کر گرفتار کیا اور اسکو بہت کچھ نفرین و سزائیں کی اور فرمایا کہ تو بوڑھا ہوا اور مرنے کے قریب آیا مگر افسوس ہے کہ تو نے اب تک خلاف شرع باتوں سے توبہ و اجتناب نہیں کیا۔ اس نے جواب دیا کہ یا حضرت! آپ کی یہ حرکت تو مجھے بھی سوا قابل حیف و تاسف ہے۔ آپ نے استفسار فرمایا کیا؟ اس نے عرض کی کہ آپ نے جو یہ تجسس و جستجو کی خدا اسکو منع فرماتا ہے۔ دو ہمیش آپ میرے گھر میں بلا میرے اذن تشریف لائے۔ اسکی بھی اللہ تعالیٰ مانعت فرماتا ہے آپ نے فرمایا کہ تو صحیح کہتا ہے۔ لکھا ہے کہ آپ اُسکے مکان کے اندر سے کمال تاسف و ندامت کیساتھ یہ کہتے ہوئے نکل آئے:۔ عمر کی ماں اُسکو روئو اگر خدا اُسکا یہ قصور معاف نہ کرے!

حضرات! یہ راست پسندی و دینداری اور خوف خدا کے معنی ہیں۔ پہلا آج ہندوستان کے ہم مسلمانوں میں اسکی کہین نظر مل سکتی ہے؟

استغفر اللہ! ہم لوگ تو صرف نام کے مسلمان ہیں۔ کام کے نہیں۔

دوسری مثال است پسندی کی

یہ ہے کہ ابو عمر نے ہمدان کے ایک شخص سے روایت کی ہے کہ: ایک دن معاویہ نے ضرار السدی کو حکم دیا کہ اس وقت حضرت علی کے فضائل و اوصاف تو بیان کرو۔

اُس نے حضور کے عدل و انصاف۔ علم و حلم۔ طاعت و عبادت۔ ترویج دین میں مشقت۔ محنت۔ قناعت۔ فقر و فاقہ میں سخاوت و غربا و مساکین پر شفقت۔ اور اقویا و ضعفا کے ساتھ یکساں سلوک و برتاؤ وغیرہ سیکڑوں چشم دید باتوں کا ذکر کیا

ملکہ ہے کہ حضرت علی کے فضائل و خصائل سے معاویہ پر سخت رقت طاری ہوئی جب روچکے تو کہنے لگے کہ ابو الحسن (علی) پر خدا کی رحمت ہو جو! واللہ بیشک وہ ایسے ہی تھے۔

ناظرین! یہ تو ظاہر ہے کہ معاویہ اور علی میں انتہا کا اون بن تھا اگر است پسندی کے یہ معنی ہیں کہ اس وقت کے مسلمانوں کو مخالفت و خصامت بھی حق پسندی سے باز نہیں رکھتی تھی۔ ایک ہم آجکل کے مسلمان ہیں کہ اگر ذرا سا

بھی کسی سے اختلاف یا ان بن ہو تو اسکی تمام بھلائوں کو بُرائیوں سے
تادیل کرنے میں کوئی کسر نہیں لگا رکھتے۔ افسوس صد افسوس۔

ظالم بھی حق پسند تھے

یہ روایت ایک لسان عرب سے منقول ہے کہ ایک دن حجاج کسی طرح
اپنے ساتھ کے سپاہیوں سے جدا ہو گیا کہ راستے میں ایک دیہاتی عرب سے
ملاقات ہوئی۔ ناواقفانہ صاحب سلامت کے بعد حجاج نے اُس عرب سے
پوچھا کہ تمہارا حجاج کی نسبت کیسا خیال ہے؟ اُس عرب نے بلا تامل جواب
دیا کہ وہ تو بڑا ظالم اور تلون طبع آدمی ہے۔ حجاج نے کہا کہ تم نے اُسکے
بادشاہ عبدالملک بن مروان سے اُسکی شکایت کیوں نہ کی؟ وہ اُسکا
تدارک اور تم لوگوں کی رفع شکایات کا انتظام کرتا۔ اُس نے جواب دیا
کہ خدا کی مار وہ تو اُس سے بھی زیادہ ظلم شعار و متلون طبع ہے۔ خدا ان
دونوں کو غارت کرے۔ اس اُنسان میں حجاج کے سپاہی بھی وہاں آگئے۔
اُسوقت اس عرب کو معلوم ہوا کہ حجاج یہی ہے۔ اُس نے فوراً حجاج سے کہا کہ
اے شخص! ابھی جس راز کا تذکرہ کہ میرے اور تیرے درمیان تھا سولے
اللہ کے اور کسی کو قانون کان خبر نہ ہوئے پائے۔ لکھا ہے کہ حجاج اُس

دہقانی عرب سے یہ فقرہ سنکر ہنس دیا اور کچھ انعام دیکر اُسکو نصرت کیا۔
بھلا اہجکل کے مسلمانوں میں قدرت و اختیار ہو اور وہ مُنہ در مُنہ ایسی بات
سنکر اُسکے ساتھ ایسا حسن سلوک کر سکتے ہیں؟ ہرگز نہیں۔

حب الوطن

دمشق کے خانہ بدوش عرب سے میسون بنت بحدل ایک کمال حسین
و قبول صورت عورت تھی۔ اتفاق سے اُدھر معاویہ کی سواری گئی اور
اُنھوں نے میسون کو شکیلہ و جمیلہ دیکھکر اُسکے ساتھ نکاح کیا اور اپنے حرم
سرا میں داخل کیا۔ ہر چند کہ اُسکو محل شاہی میں ہر طرح کا سامانِ راحت و
آسائش اور عیش و عشرت کا میسر تھا مگر وہ اپنے عزیز و اقارب کی مفارقت
میں افسردہ خاطر رہا کرتی تھی اور اُن ریگستان و بیابان کو یاد کرتی تھی
جن میں اُسکی بود باش رہا کرتی تھی۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ وہ گرمی کے
دنوں میں خستخانے میں تنہا بیٹھی ہوئی سنگار دان کے سامنے اپنا مُنہ
دیکھتی جاتی و باون میں کنگھی کرتی اور اپنی دھن میں کہہ رہی تھی ے
حب الوطن از ملک سلیمان خوشتر خار وطن از سنبل و ریحان خوشتر
یوسف کہ بمصر بادشاہی میکرد میگفت گدا بودن کنگان خوشتر

میرا جھوٹا اس محل شاہی سے کہیں بہتر ہے۔ میرے لئے وہاں کی جو کی خشک روٹی کا ٹکڑا یہاں کی الوان نعمت سے زیادہ لذیذ ہے۔ وہاں رک لو کے گرم گرم چھونکے یہاں کے خشخانے اور پنکھے سے زیادہ راحت دہن وہ صحرا کی باد تند و تیز کی آوازیں یہاں کے نغمہ خوش آئند سے بدرجہا محبوب ہیں مجھے اپنے گھر کا کتل یہاں کے سمور و اطلس و رقام و سنجاب سے بہتر ہے وہاں کی کہنہ و بوسیدہ چھولداری یہاں کے خیم شاہی سے افضل غرضیکہ عزیزوں سے وہاں کا ایک اد نے گنوار اس بد مزاج و نادان بادشاہ سے جسکی میں بد قسمتی سے زوجیت میں آگئی ہوں مجھے زیادہ محبوب ہوتا ہوں غریب الوطنی نے میری زندگی تلخ کر دی۔

اتفاق سے معاویہ نے اسکا یہ کلام سُن لیا۔ اور سامنے آکر کہا کہ کیوں میسون! جب تک کہ تو نے مجھے بد مزاج و نادان نہ کہہ لیا نہ چپن لیا۔ اسی وقت معاویہ نے اسکو اسکے والدین کے پاس اُس دشت و بیابان میں پہنچا دیا۔

بہلا آجکل کے مسلمان ہر حکومت و مقدرت پر اپنی معشوقہ کو یوں چھوڑ دیکتے ہیں؟ ہرگز نہیں! دیکھتے اور سُننتے ہیں کہ یہاں کے بعض بعض مسلمان جو والی راج ریاست ہیں وہ معمولی زمانہ داسشتہ یا طوائفون کو بھی جنکے ساتھ نہ

نکاح نہ متعلق ہزار ہزار بدنامیاں اور رسوائیاں ہوتی ہیں اور روزا فزون ہو رہی ہیں نہیں چھوڑتے اور نہ انکو چھوڑنا پسند کرتے ہیں حریف صدمہ!

راست پسندی

عرب کی تاریخ میں اس سے بڑھ کر شاید کوئی مثال نظر آئے کہ ایک دن معاویہ اپنے انیسون جلسیوں کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے کہ سامنے سے دو قافلے ادھر کو آتے ہوئے نظر آئے آپ نے اپنے ملازموں کو حکم دیا کہ انکو ٹھہراؤ اور انکا حال دریافت کر کے ہم سے بیان کرو۔ ملازمین گئے اور موافق حکم کے تعمیل کی اور واپس آکر بیان کیا کہ ان میں ایک تو قریشی اور دوسرا یمنی قافلہ ہے۔ آپ نے قریشی کو حضور میں طلب کیا۔ اور یمنی کو باہر رہنے کا حکم دیا جب وہاں لڑکا قافلہ سامنے آیا تو معاویہ نے انکی تعظیم کی اور بڑی عزت سے اپنے پاس بلا کر بیٹھنے کو کہا جب وہ آداب وقاعدے سے بیٹھ چکے تو آپ نے اُسے پوچھا کہ تم جانتے ہو کہ میں نے تمکو کیوں حضور میں بلا لیا اور یمنیوں کو کیوں باہر ٹھہرنے کا حکم دیا؟ ان لوگوں نے اپنی لاعلمی ظاہر کی تب معاویہ نے اُسے کہا کہ یمنی قریشیوں پر اپنی تفضیل بیان کرتے ہیں خود کو افضل و برتر اور ہمکو ذلیل و حقیر خیال کرتے ہیں۔ اور باطل و لغو دعویٰ کرتے

لوگوں کو دہوکا دیتے ہیں۔ پس میری خواہش ہے کہ میں کل دربار عام کروں اور اس میں اُنکے پوتج و پھر دعویٰ کی دہجیان اُڑالی جائیں۔ عینیوں کی سبکی و اہانت کی جائے اور قریشیوں کی تفویق و تفضیل اظہار کی جائے مگر تم لوگ اتنی بات یاد رکھنا کہ تم لوگ اُن کی کسی بات کا جواب نہ دینا بلکہ ہر ایک سوال کا جواب میرے اوپر محول و موقوف اور منحصر رکھنا۔ اُن لوگوں نے اس بات کو منظور کیا۔ اُدھر عینیوں کو بھی معاویہ کے اس ارادے کی خبر ہو گئی۔ چنانچہ طراح نامی قافلہ سالار نے اپنے ہمراہیوں کو مثل معاویہ کے فہمائش و ہدایت کی۔

دوسرے دن جب دربار عام ہوا اور سب چھوٹے بڑے جمع ہوئے اس وقت معاویہ اپنی جگہ پر کھڑے ہو کر باوا زبولے کہ: اے صاحبو! ہم عربائے عرب سے پیشتر عربی زبان کیسکی تھی؟ طراح اپنی جگہ سے اُٹھا اور اس نے جواب دیا کہ اے معاویہ! وہ ہم ہیں جسکی پہلے زبان عربی تھی۔

معاویہ نے پوچھا اسکا ثبوت؟ طراح نے کہا کہ جب عربائے عرب شہر بابل میں آئے تو اس وقت تمام لوگوں کی زبان عبرانی تھی سب عبرانی بولتے تھے

اللہ تعالیٰ نے ہمارے جد بزرگوار عرب بن قحطان کو جو خاص بابل کے رہنے والے تھے زبان عربی کا الہام فرمایا سب سے پیشتر وہی عربی بولتے تھے بعد اُنکے اُنکی اولاد نسلاً بعد نسلاً اور اُنکے ہمراہ دیگر لوگ آج تک عربی بولتے آئے اور اس طرح دنیا میں زبان عربی کا رواج ہو گیا۔ پس اسے معاویہ ہمین دنیا میں عرب خالص ہیں اور تم ہماری فیضان صحبت اور تعلیم سے عرب ہو۔

معاویہ یہ جواب نشکر تھوڑی دیر تک خاموش رہے پھر پوچھا کہ: کیوں صبا جنو! عرب میں سب سے پیشتر دین اسلام کو کس قوم نے قبول کیا؟ طراح نے جواب دیا کہ اس میں بھی ہمیں نے سبقت کی۔ آپ نے پوچھا کیونکر؟ اُنھوں نے جواب دیا کہ جب اللہ تعالیٰ نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو مبعوث برسالت فرمایا اور آپ نے تمام عرباے عرب کو دعوت اسلام دی تو تم نے اور تمہارے باپ ابی صفیان اور اس قسم کے دوسرے لوگوں نے آنحضرت کو دروغ گو۔ کذاب۔ نادان۔ ساحر۔ اور دیوانہ وغیرہ جانا اور اُنکی نسبت اس سے بھی سوا بہیہودہ

سہ جنکو اس مجال کی زیادہ تفصیل و تریح دریافت کرنی منظور ہو وہ ہماری کتاب حسن اسلام عرف حمیدہ بانوماخذہ فرہین۔ میجر سلیمان پریس۔ محلہ گائے گھاٹ شہر بنارس سے قیمت ہر دستیاب ہو سکتی ہیں۔

باتین عوام میں مشہور کین۔ لاکھ لوگوں نے آپ کو رسول برحق جانا و مانا۔ اللہ کی وحدانیت اور آنحضرت کی رسالت بالحق پر ایمان لائے جب تم اور تمہاری قوم رسول اللہ سے بدظن و برخلاف ہو گئی تو ہمیں لوگوں نے آپ کو پناہ دی اور اپنے پھر سکا آپ کی استمداد کرتے رہے یہاں تک کہ اللہ نے یہ آیت - وَالَّذِينَ آوَدْنَا لِنَصْرِ وَالْأُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا نازل کی۔ پس یہی وجہ تھی کہ رسول اللہ ہم پر بہت مہربان اور شفقت فرماتے اور اگر اچھا نام سے کوئی قصور بھی ہو جاتا تھا تو اس پر خیال نہ فرماتے تھے ہمیشہ عفو و درگزر رحم کو کام فرماتے تھے۔

مگر اے معاویہ! تم نے ایسا نہیں کیا۔ بلکہ صریح رسول خدا کے خلاف کیا۔ اسپر اپنے تھوڑی دیر تک خاموشی اختیار کی اور پھر پوچھا کہ: کیوں صاحبو! عرب میں سب سے بڑھ کر فصیح الزبان کون ہوا ہے؟ طراح نے جواب دیا کہ ہم! آپ نے پوچھا کیونکر؟ اس نے کہا کہ امر القیس بن حجر کندی ہم میں سے تھا جس نے اپنے قصیدہ فصیح و بلیغ میں اپنی قوم کی جود و سخا کے بارہ میں لکھا ہے کہ

فخط میں بھوکوں کو کھانا وہ کھلائے خوش صفات

فَجَفَّانِ كَالْجَوَابِ وَقَدْ وَسَّاسَ اِسِيَاتِ

اب اس سے بڑے فصاحت و بلاغت کا اور کیا ثبوت ہوگا کہ اس نے نزول قرآن مجید فرقان حمید سے پیشتر ایسے ایسے واجب التعریف کلمات اپنے قصیدہ میں نظم کئے ہیں جو مجسّمہ مصحف پروردگار میں موجود ہیں۔ یہی باعث تھا کہ رسول اللہ نے بھی اسکی فصاحت کی تعریف فرمائی ہے۔

پھر معاویہ نے سوال کیا کہ: صاحبو! عرب میں سب سے زیادہ شجاع کون ہوا ہے؟ طراح نے کہا کہ ہم۔ آپ نے پوچھا کیونکر؟ طراح نے جواب دیا کہ عمرو بن معدی کرب زبیدی ہیں میں سے تھا۔ وہ ابتدا میں بحالت کفر اور آخر میں بحالت اسلام بہت بڑے شجاع و سوراگزرے ہیں۔ بلکہ رسول اللہ انکی شجاعت کے مداح ہیں۔ اسپر معاویہ نے سوال کیا کہ جبوقت وہ مقتید ہو کر آئے تھے تم کہاں تھے؟ طراح نے جواب دیا کہ معاویہ! تم کو یہ بھی معلوم ہے کہ انکو گرفتار کون کر لایا تھا؟ آپ نے کہا کہ انکو حضرت علی بن ابی طالب پکڑ لائے تھے۔ اسوقت طراح نے مسکرا کر کہا کہ: واللہ! اگر آپ حضرت علی کی قدر جانتے اور کو پہچانتے تو یہ خلافت انکے حوالے کرتے۔

کبھی اپنے لئے نہ چاہتے۔ اسپر معاویہ نے بھی متبسم ہو کر کہا کہ:- اے یمن کی بڑھیا! تو مجھے محبت و دلیل میں بند کیا چاہتی ہے طراح نے اسکا جواب یہ دیا کہ:- اے مضر کی بڑھیا! ہاں میں تجھکو مباحثے میں بند کیا چاہتا ہوں اور اب اسکا بھی مجھے جواب لے کہ یمن کی بڑھیا جناب بلقیس علیا مقام تکین جنہوں نے خدا پر ایمان لاکر حضرت سلیمان ابن حضرت داؤد علیہم السلام کے ساتھ شادی کی تھی اور مضر کی بوڑھیا تیری دادی تھی جسکے بارے میں اللہ تعالیٰ اپنے کلام پاک میں خبر دیتا ہے۔ **حَمَالَةَ الْحَطَبِ فِي جُجَيْدِهَا حَبْلٌ مِّنْ مَّسَدٍ**

لکھا ہے کہ معاویہ نے تھوڑی دیر تک تو سکوت اختیار کیا اور سرنگون رہے پھر طراح کی طرف آنکھ اٹھا کر کہا کہ:- اے طراح! خدا تجھکو اور تیرے ہمراہیوں کو خیر کی جز اعطا کرے۔ تیری خرد و فہم کو ترقی بخشنے۔ اور آبا و اجداد پر اپنی رحمت کاملہ مبذول فرمائے۔ اسکے بعد آپ اسکے ساتھ الطاف شاہانہ اور نوازش خسروانہ سے پیش آئے یعنی طراح کو خلعت عطا کی اور انعام دیکر رخصت کیا۔

اب آج اگر اس زمانے میں کسی با اختیار اہل حکومت مسلمان کو ایسا دندان

شکن جواب دیا جائے تو میں یقین کرتا ہوں کہ شاید اس بیچارے کی شامت ہی آجائے۔ گستاخی اور بے ادبی کی علت میں اسکو اپنی جان ہی سے ہاتھ دھونا پڑے۔ اور اگر زیادہ اور کچھ شہی تو جواب دینے والے کی عزت میں تو ضرور ہی خلل آجائے۔ نہ کہ مورد تحسین و آفرین ہونا خلعت پانا انعام و اکرام ملنا تو بالائے طاق ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اسوقت تک اسلام کی تعلیم کا اثر جو اس نے عرباء عرب کی آزاد طبیعتوں پر کیا تھا زائل نہ ہوا تھا اور اسوقت کے مسلمان باوجود ہر طرح کی قدرت و مکنات کے راستی کی ناگوار اور کڑوی باتیں جو انکی طبیعت اور مرضی کے خلاف کہی جاتی تھیں گوارا کرتے تھے۔

حلم و معافی اور درگزر

یہ روایت شعبی سے منقول ہے کہ معاویہ نے کوفہ کے حاکم کو لکھا کہ ام المومنین حضرت عائشہ بن سراقہ کو ایک عزت و احترام کے ساتھ حضور میں روانہ کرو۔ حاکم کوفہ نے حکم کی تعمیل کی جب وہ معاویہ کے پاس پہنچی۔ انھوں نے اسکو محل شاہی میں فروکش کیا۔ تین دن کے بعد جبکہ کسل راہ اور ماندگی سفر رفع ہو گئی اور معاویہ کے انیس و چالیس وغیرہ سب کوئی جمع ہو تو ام المومنین کو

بلوایا اُس نے آتے ہی کہا کہ :- السلام علیک یا امیر المؤمنین ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
 معاویہ نے سلام کا جواب دیا اور کہا کہ میں تیری اس بات کا شکر یہ ادا کرتا ہوں جو
 تو نے اپنی زبان سے مجھے لفظ ”امیر المؤمنین“ کے ساتھ خطاب کیا۔ اُس نے
 جواب دیا کہ دنیا میں ہر چیز کا وقت معین ہے۔ آپ نے کہا صحیح ہے۔ پھر ادھر ادھر
 کا تذکرہ ہوتا رہا۔ تھوڑی دیر کے بعد معاویہ نے اُس سے پوچھا کہ ام الخیر! تو نے
 عمار یا سر کے قتل کے وقت کون سا خطبہ پڑھا تھا؟ اُس نے جواب دیا کہ
 اے امیر! اگر سچ پوچھتا ہے تو میں نے اُس سے پیشتر نہ اس کو تیار کیا تھا اور
 نہ اُس کے بعد کیوں سنانے کا اتفاق پڑا۔ وہ چند فقرے تھے جو وفود مدینہ الم
 اور جوش رنج و غم کے باعث خود بخود طبیعت سے پیدا ہو گئے تھے جس کو
 اس وقت میں نے پڑھ دیا تھا۔ وہ اس وقت تو مجھے یاد نہیں ہے۔ البتہ اگر اُس کے
 سواے تو اور دوسرے کلام کے سنے کا اشتیاق رکھتا ہو تو بیان
 کر میں تجھ کو سناؤں۔

معاویہ نے اپنے جلیسوں سے استفسار کیا کہ تم میں سے کسی کو اس کا وہ کلام
 یاد ہے؟ ایک شخص نے کہا کہ ہاں کچھ تو یاد ہے۔ معاویہ کی اجازت سے
 اس شخص نے اس بلیغ و فصیح خطبہ سے کچھ پڑھا جس سے حضرت علی کی

فضیلت و منقبت وغیرہ بہت ہی لیاقت و ستائت کیساتھ ظاہر ہوتی تھی اور لوگوں کو علی کی رفاقت و ہمراہی اور اہل شام سے جنگ و جدل کی ترغیب و تحریض نہایت ہی زور آور پر جوش الفاظ میں دلائی گئی تھی۔ معاویہ نے ام الخیر سے کہا کہ ان فقروں سے تیری غرض میرے قتل کے ہو اور کچھ نتھی لہذا اگر اسکے معاوضہ میں میں اس وقت تجھ کو جان سے مروا ڈالوں تو کوئی بڑی بات نہوگی؟ اس عورت بیذات نے بڑی ہی دلیری سے جواب دیا کہ بخدا! مجھ کو ہرگز یہ امر ناگوار نہ گذریگا کہ میری جان ایک ایسے آدمی کے ہاتھ سے جائے کہ جسکی بڑائی میں میری بھلائی ہے۔

پھر معاویہ نے اس سے پوچھا کہ آخر عثمان بن عفان کے بارہ میں تیرا کیا خیال ہے۔

ام الخیر نے کہا کہ حسب وقت لوگوں نے انکو مسند خلافت پر بٹھایا راضی و خوشنود نظر آتے تھے اور جب انکو قتل کیا تو ناراض و ناخوش اور شاکی تھے۔

معاویہ نے کہا کہ اے ام الخیر! تعریف اسی کا نام ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ اللہ شاہد ہے اور اسی کی شہادت کافی و وافی ہے۔ میری غرض انکی

تحقیر سے نہیں ہے بلکہ وہ ہم مسلمانوں میں سابقین و اولین سے تھے جنکو اللہ اور اسکا رسول برحق دوست رکھتا ہے۔

پھر معاویہ نے پوچھا کہ زبیر کے بارہ میں تیرا کیسا خیال ہے؟
اُس نے جواب دیا کہ: سبحان اللہ! وہ تو رسول اللہ کے چھو پھرے بھائی تھے اور رسول خدا کے حواریوں سے تھے۔ انکی نسبت تو خود آنحضرت نے ناجی یا جنتی ہونے کی بشارت و شہادت دی ہے۔ پھر میں یاد دوسرا کوئی مسلمان اور کیا کہہ سکتا ہے۔

پھر اُس نے کہا کہ اے معاویہ! تو قریش میں بڑا علیم مشہور ہے میں تجھے خدا کا واسطہ دیتی ہوں کہ تو مجھے ایسے سوال ملال مال سے معذور رکھ اور جو فرائض چاہے پوچھ۔

معاویہ نے اُس سے پھر کوئی بات نہ پوچھی اور اُسکو ایک رقم کثیر رخصتانہ دیکر حسب طبع غرت و احترام سے بلایا تھا اُسی طرح رخصت کیا۔ یہ نشانی مسلم و بردباری کی ہے۔ اسکو معافی و درگزر کہتے ہیں۔ اگر آجکل کے کسی فیمقدور مسلمان کو کوئی عورت یوں کہدے کہ تیری شقاوت سے میری سعادت متصور ہے تو میرا خیال ہے کہ وہ اُسکی صورت سے ہزار ہوجائے اور جو جو

کچھ نہ اُسکے ہاتھوں سے اُسکے حق میں ہو جائے وہ عجب نہیں۔

ح

ایک دن کا ذکر ہے کہ حضرت امام حسن علیہ السلام اپنے وسیع دسترخوان پر تشریف رکھتے تھے اور اسوقت آپ کے ہمراہ بہت سے رئیس و سردارانِ عرب و عجم بھی موجود تھے حاضرین کی خاطر طرح طرح کے لذیذ کھانے بننے جارہے تھے کہ اس اثنا میں آپ کا ایک غلام آتش گرم کا بہرا ہوا پیالہ لیکر دسترخوان کی طرف چلا۔ اتفاق سے اُسکا پاؤں جو لڑکھڑایا تو پیالہ آتش گرم کا ہاتھوں سے چھوٹ گیا اور تمام آتش گرم امام کے روئے مبارک پر گر پڑی۔ حاضرین جھاک پڑے اور ہاتھوں ہاتھ اپنے رومالوں سے حضور کا روئے انور پوچھنے اور صاف کرنے لگے۔ آپ کو تو کچھ خیال بھی نہ ہوا مگر حضار نے غلام کی طرف گرم نگاہوں سے دیکھ کر کہا کہ تو بڑا بے احتیاط و بے خبر ہے۔ غلام اپنے دل میں بہت ہی مخالف ہوا اور حالت خوف و دہشت میں رزان ہو کر کلام اللہ کی یہ آیت پڑھی کہ:-
وہ لوگ جو پی جاتے ہیں غصے کو، اتنا سنتے ہی اُس مصحف ناطق نے فرمایا کہ:- میں نے تیرے نزدیک بھی غصے کو دل سے دور کیا۔ پھر وہ بولا کہ

لوگ معاف کرتے ہیں گناہ انسان کا۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے عفو کیا۔ پھر اس غلام نے باقی آیت تلاوت کی کہ :- اسد دوست رکھتا ہے احسان کرنے والوں کو امام نے ارشاد فرمایا کہ :- میں نے اپنی ملک سے تجھے آزاد کیا اور تیری پوشاک و خوراک اور تیرا خرچ زندگی بھر کا اپنے اوپر قبول و منظور کیا ہے

عوض بدی کے بدی کرنے پر وہ مرتد ہیں طمع میں دنیا کی جو دین سے گذرتے ہیں جو لوگ صاحب معنی و طالب حق ہیں بدی کو بدے ہمیشہ وہ نیکی کرتے ہیں پس حلم و معافی اور درگزر اعلیٰ ترین فضائل حسنہ سے ہیں۔ باوصف اقتدار و قابو کے ایسے گنہگاروں کو عفو فرمانا کہ جو عدل و انصاف کی شان میں دھیانہ لگاؤ خدائی خوشنودی اور اسکی مخلوق کی رضامندی کا باعث ہے۔

یہ نکتہ یاد رکھنے کے قابل ہے کہ حقیقی و تحقیقی عادل وہی ہے جو حلم و بردباری کا بھی عادی و خوگر ہو۔ بے حلم عدل بد مزہ ہے۔

احلم محمدی

ایزد تقدس و تعالیٰ اپنے دوست محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے ارشاد فرماتا ہے کہ :- محمدؐ اگناہ بخشنے کی خصلت اختیار کرو۔ اور اسپر عمل کرو کہ

جو تمہارا گناہ کرنے تم اس کے اتمام کا قصد نہ کرو۔

رسول اللہ نے جس روز کہ مکے کو فتح کیا تھا۔ تمام سرداران قریش بہت ہی خائف و ہراسان تھے کہ دیکھئے اب محمد ہم لوگوں کے ساتھ کیا سلوک کرتے ہیں؟ اور کیونکر پیش آتے ہیں؟ کیونکہ کفار مکہ نے وہ کون سی تکلیف اذیت تھی جو حضور کو نہیں پہنچانی تھی مگر اندر سے خلوں محمدی! آپ نے ان لوگوں کو حضور میں طلب فرمایا جب وہ لوگ شرم و غیرت اور ندامت زدہ۔ ڈرتے خوف کھاتے۔ مجبور و مجبوس یا قیدی بنے ہوئے سامنے آئے تو آپ ان کو اس حالت سے دیکھ کر بہت ہی متاثر و متاسف ہوئے اور بکمال علم ارشاد فرمایا کہ میں نے تمہاری تمام برائیوں کو ایک دم سے معاف کیا اور تم کو آزاد کیا۔ تمہاری شرارتیں معاف کیں۔ اور باوصف اسکے کہ آج اللہ نے مجھ کو تم لوگوں پر غالب فرمایا اور تم پر مقدور کا بل عطا فرمایا ہے مگر میں تم سے کوئی فراحت نہیں کرتا۔ اور نہ سر مو تم سے اتمام لینا چاہتا ہوں۔ میں نے تم لوگوں کی جان بخشی کی۔ لکھا ہے کہ سب کے سب اس علم محمدی سے بدرجہ غایت خوش ہوئے۔

پس مسلمانوں کو چاہئے کہ وہ حقیقت میں جنگے یاد گاریا نام لیں ان کے

قدم بقدم چلنے کی کوشش کریں کہ جو دو سر دیکھنے اور سنے
والوں کو جیتی جاگتی نظیریں ہوں۔

حلم علی رضی

حضرت علی بن ابی طالب ایک دن جہاد میں مصروف تھے ایک زبردست
پہلوان کافر سے دوچار ہوئے۔ آپ نے اسکو زیر کیا اور چاہتے تھے کہ اسکا سر
تن سے جدا کریں کہ اس پہلوان زبردست نے اپنا منایا قتل یقین کر کے
بے کسی کی حالت میں اپنا لعاب دہن نکالا۔ اور وہ آپ پر پڑا۔ آپ کو غصہ
آگیا بشریت کا اقتضا تھا کہ آپ بجالت غیظ اسکو درشتی سے قتل فرماتے۔
مگر نہیں۔ آپ نے ایسا نہیں۔ بلکہ اس کے سینے پر سے اسکو چھوڑ کر اٹھ کھڑے ہوئے
اسکو نہایت ہی حیرت و استعجاب ہوا۔ اور اس نے استفسار کیا کہ آپ نے
مجھکو ایسی حالت میں جبکہ میں آپ کے قبضے میں تھا اور میرا قتل کرنا آپ کے
اختیار میں تھا اور بہت ہی آسان تھا۔ آپ کیون میرے سینے پر سے اٹھ
کھڑے ہوئے اور مجھکو چھوڑ دیا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اسے شخص جہاد محض
خدا کے لئے کیا جاتا ہے۔ اس میں مجاہد کی کوئی غرض کسی قسم کی شریک
و شامل نہیں رہتی۔ اور چونکہ تیری حرکت بے ادبی سے مجھکو غصہ آگیا۔ لہذا

میں نے غصے کو ضبط کیا اور تجھے چھوڑ دیا کہ مبادا تیرے قتل یا جہاد کی نیتِ خالص میں میرا نفس نہ شریک ہو جائے۔

حضرات! یہ معنی ہیں علم کے اور ماسوا اسکے جو فعل کہ محض خدا کی خوشنودی کی غرض سے کیا جائے اُس میں اپنی غرض ذرا بھی نہ شریک شامل ہونی چاہئے تب تو دینداری ہے ورنہ دنیا داری و ریا کاری!

مگر افسوس صد افسوس کہ آج کل کے ہم مسلمانوں نے اسکو مصلحت و حکمتِ علی اور پالیسی کے نام سے تعبیر کر رکھا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہمارے کاموں میں کبرت اور ہمارے ارادوں میں کامیابی کی صورت کمر نظر آتی ہے۔

حرمتِ معشوق

اصحیٰ ناقل ہے کہ میں بادیہ بنی سعد کو جا رہا تھا جب بصرہ میں پہنچا تو ان دنوں وہاں کا حاکم خالد بن عبدالقصری تھا۔ اُس سے ملاقات کی غرض سے جب میں خالد کے حضور میں پہنچا تو ایک نوجوان خوشرو و خوش وضع اور ذیشان و ذیوقار کو دیکھا کہ چند لوگ اُسکو گرفتار کر کے خالد کے روبرو لے آئے ہیں اور انکا بیان ہے کہ یہ چور ہے کل شب کو میرے گہن گھسا تھا اور مال و سبب کا پستارہ باندھ کر لے چلا تھا کہ جاگ ہو گئی اور ہم نے

اسکو پکڑا اور اسوقت آپکے سامنے لے آئے۔
اس نوجوان کے بشرہ و وجاہت اور اسکی شان و شوکت اور اسکی وضع
و قطع سے یہ ہرگز نہیں معلوم ہوتا تھا کہ یہ سارق یا چور ہے۔ حاکم سے لیکر تمام
حاضرین دربار تک کو حیرت و استعجاب تھا کہ یہ کیسا چور اور یہ کیسی چوری
ہے۔ آخر حاکم نے اس سے استفسار فرمایا کہ اسے جو ان ایہ لوگ جو تجہر الزام
لگاتے ہیں اسکے بارہ میں تو کیا کہتا ہے۔

اسنے جواب دیا کہ یہ لوگ صحیح کہتے ہیں۔ میں نے چوری کی۔ خالد نے پوچھا کہ
کیا تو ایماندار نہیں جو تو نے ایسی حرکت کی؟ اسنے عرض کی چوری تو میں نے
ضرورت کی ہے اور آپ کو اختیار ہے کہ اسکے بارہ میں مجھکو سزا دیں۔

خالد نے کہا کہ اسے شخص! تیری صورت اور وضع و قطع سے تو یہ نہیں معلوم
ہوتا کہ تو چور ہے اور تو نے چوری کی۔ پس میں تجھے پوچھتا ہوں کہ اگر
تیرا کوئی اور معاملہ ہو تو بیان کر میں اسکی تحقیقات کروں گا اور تیرے معاملہ میں
غور کروں گا۔

اسنے جواب دیا کہ سوائے چوری کے میرا اور کوئی معاملہ نہیں ہے۔ پس آپ
زیادہ فکر نہ فرمائے اور مجھکو چوری کی سزا دیجئے۔

خالد نے کہا کہ تو جانتا ہے کہ شرع شریف میں چوری کی کیا سزا مقرر ہے ؟
اُس نے عرض کی کہ ہاں میں جانتا ہوں کہ چور کا ہاتھ کاٹا جاتا ہے خالد نے
کہا کہ مجھکو تیرے بیان سے شک گذرتا ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ آپ کوئی
شک و شبہ نہ کریں۔ میں آپ کے سامنے بیان کرتا ہوں اور اتنے آدمیوں
کے روبرو اقرار کرتا ہوں کہ میں نے چوری کی۔ مجھکو چوری کی سزا ملنی چاہئے
اسپر خالد نے اُسکو اور اپنے نزدیک بلا کر حاضرین دربار کی 'نہ مخاطب
ہو کر کہا کہ آپ لوگ اسکے بیان اور اقرار کی نسبت کیا کہتے ہیں؟ حاضرین
دربار نے متفق اللفظ ہو کر بیک زبان یہی کہا کہ اسکی صورت و شکل اور
انداز و قطع سے تو مجھو ہی احتمال گذرتا ہے مگر اسکے اقرار پر کیا کہا جاسکتا ہے۔
آخر خالد نے اُسکو حوالات میں بھیج دیا اور شہر بصرہ میں منادی کرادی کہ جن کو
فلان سارق کی سزا اور اُسکے ہاتھ کاٹا جاتا دیکھنا منظور ہو وہ کل حاضر عدالت
ہوں۔ وہ جوان تو پابزنجیر کر کے حوالات میں بھیج دیا گیا اور یہاں شہر بھر میں
اُسکی نسبت ایک قسم کی کھل بلی پڑ گئی کہ ایسا جوان رعنا شریف الشكل کل
چوری کی علت میں سزا پائیگا اور اُسکا خوبصورت ہاتھ کاٹا جائے گا جب
رات ہوئی تو نوجوان پہرے والوں کو اپنے سے دو رنیند میں غافل و

بے خبر سمجھ کر فوط ذوق و شوق میں بولا
 عشق کیساتھ جیسا کہ ہوتا تھا ہادی اُنکو رسوا نہ کر لگی کبھی غیرت میری
 وہ نہ تاثر محبت سے کہیں گھبرائیں اُنکو مضطر نہ کرے وہاں پہلویت میری
 اُسکا یہ کلام حوالات کے درباؤن نے سنا اور ہدایت کے موافق فوراً خالد کے
 پاس آئے اور اُسکے کلام کو حضور میں عرض کیا خالد نے اُسکو اسی وقت
 اپنے پاس بلایا اور اُس سے بات چیت کی تو اُسکو تعلیم یافتہ اور کمال مہذب
 و شایستہ پایا۔ اور اپنے ساتھ اُسکو کھانا کھلایا جب آب و طعام سے فرصت
 ہوئی تو خالد نے اُس سے کہا کہ تیرا معاملہ ہرگز سہرے کا نہیں ہے اور نہ تو
 سارق ہے۔ کل جب میں تجھکو دربار میں طلب کروں تو چوری سے انکار کجیو۔
 شک تو مجھکو اور تمام لوگوں کو سہی ہے۔ تیرے انکار سے اُس میں اور قوت
 آجائے گی تاکہ تیرا ہاتھ نہ کاٹا جائے۔ اور یوں بھی تشکیک کی حالت میں حد شرح
 نہیں قائم رہتی۔ یہ سمجھا بھجا کر اُسکو حوالات میں بھیج دیا۔ صبح کو دربار میں وہ
 بلوایا گیا۔ تمام شہر کے لوگ اُسکو دیکھنے آئے۔ خاص کر عورتیں اور رقیق القلب
 اشخاص اُسکی صورت دیکھ دیکھ کر روتے تھے۔ اور تاسف و افسوس تو
 تمام لوگ کر رہے تھے۔

خالد نے اُس نوجوان سے جو کہ چورون کی طرح پابز خیر سامنے کھڑا تھا سوال کیا کہ یہ لوگ (مدعی) کہتے ہیں کہ تو انکے گھر میں گھسا اور انکا مال اسباب باندھ کر لے چلا تھا کہ گرفتار ہو گیا۔ تو کیا کہتا ہے۔

اُس نے جواب دیا کہ ہاں یہ لوگ صحیح کہتے ہیں۔ خالد نے کہا کہ اچھا وہ مال چوری کی نصاب سے کم ہو گا؟ اُس نے کہا کہ چوری کی شرع سے بہت زیادہ تھا۔ پھر خالد نے کہا کہ معلوم ہوتا ہے تو اس مال میں کسی حصّہ جائز کا شریک دار ہو؟ اُس نے جواب دیا کہ نہیں۔ وہ کل مال نہیں کا تھا مجھ کو اُس سے کوئی واسطہ نہیں۔

اُس وقت خالد نے جلاد کو حکم دیا کہ اسکا ہاتھ کاٹ ڈالو۔ جلاد نے ولایتی چھرا نکالا اور چاہتا تھا ہاتھ کاٹنے کہ اتنے میں ایک نہایت ہی خوبصورت لڑکی کوئی تیرہ چودہ برس کے عمر کی جسکے بدن پر کے کپڑے میلے اور منہ پر خاک ملے ہوئے تھی عورتوں کی بھڑ سے نکل آئی اور خود کو گریبان و نالان اُس جوان پر گرا دیا۔ اور منہ پر نقاب ڈالے ہوئے ایک عرضی جسکو وہ اپنے ساتھ لائی تھی خالد کو دی۔ خالد نے جلاد کو روکا اور اُسکی عرضی پڑھی۔ لکھا تھا کہ:- اے امیر یہ سارق نہیں میرا عاشق زار ہے۔ اور میں بھی اسکو چاہتی ہوں۔ ایک عرصے سے یہ میرے اور میں اسکے اشتیاق و مفارقت میں مضطرب تھی۔ آخر اسنے

میرے پاس آنا چاہا۔ ابھی یہ باہر سے صحن تک بھی نہیں پہنچا تھا کہ میرے بھائی کو کھٹکا ہوا۔ اُس نے باپ کو آواز دی اور وہ دونوں چراغ لیکر نکلے۔ اس نے اس اثنا میں دو چار برتن وغیرہ جو آنگن میں پڑے تھے پائین اٹھائے اور انھوں نے اسکو چوسھ کر گرفتار کیا اور آپ کے پاس لے آئے۔ پس اسکا یہ فعل اور آپ کے سامنے اقرار محض اس غرض سے ہے میری ذلت و رسوائی نہو اور میں اپنے اور بیگانوں میں حقیر و ذلیل نہوں۔ اب جبکہ بے قصور اسکے ہاتھ کاٹے جانے کی باری آئی اور شہر کی تمام خلقت کو اسکا حجت و تاسف ہے تو میں کیونکر اپنے گھر میں خاموش بیٹھی رہتی؛ مجھے ضبط و صبر نہوسکا اور خود کو جون توں کر کے یہاں تک پہنچایا۔

خالد نے وہ عرضی اُسکے باپ اور بھائی کو دکھلائی۔ اور اُس نوجوان کی پیشانی کا بوسہ لیکر کہا کہ اے شخص! جو خدا کو منظور ہوتا ہے وہی ہوتا ہے۔ اور اُسکے باپ سے کہا کہ اے شیخ! میں اس نوجوان کو دس ہزار درہم محض اُس انعام میں دیتا ہوں کہ اُس نے تیری لڑکی کی حرمت کا پاس و لحاظ کیا بلکہ اُسپر سے اپنی آبرو اور اپنے ہاتھ کو صدقہ کرنا گوارا کیا پس میری خواہش ہے کہ تم مجھے اجازت دو کہ میں تمھاری لڑکی کا عقد اس جوان سے کر دوں۔ وہ لوگ حاکم کی تجویز پر رضی

ہوئے اور خالد نے اس رطکی کا نکلح ۱۰ ہزار درہم عطیہ کے مہر پر باندھ کر روپیہ
و کچھ لباس ہائے پر نکلتا اور شیرینی وغیرہ دولہ کے گھر پر پہنچا دی اور وہاں
سے براتی بیٹی والے کے گھر پر آکر دلہن کو رخصت کرالے گئے۔ شہر بصرہ کے
تمام مرد و زن بہت خوش ہوئے اور سب خوشی خوشی اپنے گھر و نگو واپس گئے۔

پاکبازی و تحریم معشوقہ

یہ روایت ایک معرّذ و لمتند عرب سے مروی ہے کہ میں ایک دن نماز صبح سے
فارغ ہو کر ناشتہ کر رہا تھا کہ میرے ایک غلام نے ایک خط لا کر مجھے دیا
میں جب ناشتہ سے فارغ ہو چکا تو میں نے اس خط کو جو لفافہ میں بند تھا کھول
کر پڑھا۔ اس میں میری نسبت لکھا تھا کہ: اے شیخ! خدا تمھاری عمر و تندرستی۔
اور فارغ البالی و دو لمتندی کو اور ترقی بخشتے۔ میں تجھے اپنی واجب الرحم
حالت پر ترحم کا امیدوار ہوں

اس گول تحریر سے مجھے یہ نہ معلوم ہوا کہ کاتب کس قسم کے ترحم کا مجھے خواستگار
ہے۔ اور نہ نویسندہ کا اس خط میں نام تھا اور نہ کچھ پتہ نشان۔ میں بڑی دیر
اس خط کی نسبت غور کرتا رہا مگر صاف طور سے کوئی بات میری سمجھ میں نہ آئی
آخر تھک کر میں اس فکر سے باز آیا۔

پنہ زور سے کسی شخص کا پھر دوسرا خط میرے دوسرے غلام کے ہاتھ سے آیا جس میں اُس نے مجھ کو لکھا تھا کہ آپ نے میرے حال زار پر رحم نہ فرمایا میرے درد دل کا کوئی علاج نہ کیا۔ اور میرے زخم جگر پر مرہم نہ لگایا۔ بڑا اندیشہ ہے دیکھیں کہ ہر وقت میں جا رہا ہوں خدا پہلے بلاتا ہے کہ وہ پہلے بلاتے ہیں

اُس وقت مجھ کو طرزِ تحریر سے معلوم ہوا کہ یہ کوئی حسرتِ نصیبِ عاشقِ ناکام ہے۔ میں نے فوراً اپنے غلام کو حکم دیا کہ توجا اور اُسکو باہر دیکھ۔ اگر ہو تو میرے پاس لے آ۔ غلام گیا اور تھوڑی دیر میں واپس آکر اُس نے کہا کہ وہ شخص تو نہیں ہے۔ میں نے ہر چند تلاش کیا اُسکا کہیں پتہ نہ پایا۔ مجھ کو بڑی ہی حیرت ہوئی۔ آخر میں اپنی تمام کنیزوں کو اپنے سامنے طلب کیا اور سب سے اُس خط کا اجرا بیان کر کے دریافت کیا کہ وہ کون شخص ہے؟ اور تم میں سے کس کا مشتاق و آرزو مند ہے؟ اگر مجھ کو معلوم ہو جائے تو میں اُس کنیز کو آزاد کر کے اُسکے ساتھ عقد کروں اور مع اسباب اُسکی مطلوبہ کے سو دینار اور مستزاد اُسکے طالب کو دوں گا۔ تمام کنیزوں نے انکار کیا۔ اور اپنی لاعلمی و بے خبری بیان کی۔ میں نے دل میں خیال کیا کہ شاید اُس کنیز کو جس سے یہ رازِ محبتِ علاقہ رکھتا ہے شرمِ محضوی

نے انکار کر دیا ہو۔ بدین لحاظ میں نے ہبیہ نامہ لکھ کر سو دینار ایک کیسہ میں رکھے اور اُسکو ایک گوشہ میں رکھ کر تمام کنیزوں کو آگاہ و مطلع کر دیا کہ تم میں سے جسکا وہ طالبِ خواستگار ہو وہ کنیز اس ہبیہ نامہ کو معہ سو کیسہ دینار کے بلا تکلف لیکر اپنے عاشق کے ہراہ چلی جائے۔ تمام کنیزیں میرا یہ اذن عام سن کر وہاں سے چلی گئیں اور اپنے اپنے کار متعلقہ میں مصروف ہوئیں۔ میں نے خیال کیا کہ اب امر و زفر دین وہ کنیز جو اُس کاتب کی معشوقہ ہوگی چلی جائیگی۔ مگر افسوس کہ ایسا نہیں ہوا۔ اور ایک عرصہ تک وہ میرا ہبیہ نامہ اور دینار یوہین پڑا رہا۔ تب میں نے اپنے تمام غلاموں اور ملازموں کو جمع کر کے ہدایت کی کہ ابکہ اگر کوئی شخص تمکو میرے لئے خط دے تو تم خط اُس سے لے لینا اور اُسکو بھی روکے رکھنا۔ ہرگز نہ جانے دینا اور جھکوکسی دوسرے آدمی کے ذریعہ سے فوراً خبر دینا۔ اُن لوگوں نے میرا حکم قبول کیا۔ مگر افسوس کہ ایک عرصہ تک پھر کسی شخص نے کوئی خط جھکوک نہ دیا جس سے میں نے خیال کیا کہ شاید وہ شخص اپنے خیالِ محبت سے باز آیا۔ یا میری طرف سے مایوس و ناامید ہوا۔ یا اُسکو صرف دیدارِ مطلوبہ سے تسکین و تشفی ہوگئی غرض کہ طرح طرح کے خیالات میرے دل میں گزرتے تھے کہ اُسکا پہرا ایک تیسرا خط جھکوک

اپنے دروازے کے چوکھٹ کے اندر سے جبکہ میں مسجد سے نماز ظہر کی پڑھ کر گائے کو واپس آ رہا تھا ملا۔ میں نے اُس وقت ہی اپنے دروازے کے ارد گرد چوڑھ دیکھا مگر کوئی شخص مجھ کو اس قسم کا نظر نہ آیا۔ اُس خط میں اُس نے لکھا تھا کہ برف طحمت اور ہجوم شتیاق میں اب دنیا سے ہماری رحلت کا زمانہ بہت ہی قریب ہے۔ اور ہماری الفت کا تقاضا عجیب و غریب ہے۔

دنیا سے ہے قریب سفر جبکی چاہ میں

آگاہ بھی نہ حال سے وہ بے خبر ہوا

اُسکی یہ حالت معلوم کر کے مجھے اور حیرت و استعجاب کے ساتھ تعلق ہوا اور میں تاسف کرنے لگا کہ افسوس ایک بندہ خدا کی مفت جان جاتی ہے۔ آخر حج کا زمانہ قریب آیا اور میں عرفات سے واپس چلا آ رہا تھا کہ ایک نوجوان عرب نہایت ہی وجیہ و طردار مگر انتہا کالا غرا اور زار و تزار ایک ناقہ پر سوار میرے برابر آیا اور مجھ کو سلام کیا میں نے سلام کا جواب دیا۔ اُس نے مجھے سوال کیا کہ آپ مجھے جانتے ہیں؟ میں نے جواب دیا کہ آپ معاف کرینگے میں آپ کو نہیں پہچان سکا۔ وہ بولا کہ میں وہی حسرت نصیب شخص ہوں جس نے آپ کو تین خطوط باوقاف مختلف لکھے تھے۔ میں نے اُسکو گلے سے لگا لیا اور

کہا کہ بھائی! تمہارے معاملے نے تو اب تک مجھ کو ایک نہایت ہی تفکر کے عالم میں رکھا۔ اور تمہارا نام و نیز تپہ نشان نہ معلوم ہونے سے میں سخت حیرت و پریشانی میں تھا کہ کیا کروں اور کیا نہ کروں۔ مگر الحمد للہ! کہ تم سے جامع المتقین نے ملاقات کرادی۔ اب تم میرے مکان پر چلو اور اپنی مطلوبہ کو اپنے ہمراہ جہان مزاج چاہے لیجاؤ۔ میں نے اس کینز کو معہ سودینار کے بہ کیا۔ اور انشاء اللہ سوویتار سالانہ جب تک میں زندہ رہوں گا تم کو دیا کرونگا۔ اس نوجوان نے کہا کہ بارک اللہ! خدا آپ کو اسکا اجر دے۔ مگر میری آرزو صرف اسقدر تھی کہ آپ کی جانب سے میرے لئے اسکا دیکھنا جائز ہو جائے کیونکہ وہ آپ کی ملک سے ہے۔ شارع اسلام آپ کے بلاذن مجھے اُسکے دیدار فرحت آثار سے منع فرماتا ہے۔ میں نے کہا کہ بھائی! تم میرے گھر چلو میں اُسکو متذکرہ بالا باتوں کیساتھ تم کو ہمہ کرنا اور بخشتا ہوں۔ اُس نے کہا کہ اسکی مجھے ضرورت نہیں میں ہرچند اصرار کیا مگر وہ انکار کرتا رہا اور اُسکو اپنے ہمراہ لیجانے پر نہ رضی ہوا تب میں نے اُس سے کہا کہ اگر تم اپنی معشوقہ کو اپنے ہمراہ لیجانے پر رضی نہیں ہوتے تو مجھ کو یہ ہے لیکن میرے ساتھ چلکر اُسکو ایک نظر جیسی کہ تمہاری خواہش ہے دیکھ لو۔ اسنے کہا کہ میں پھر کبھی حاضر ہوں گا۔ تب ناچار ہو کر میں نے اُس سے سوال کیا کہ

اچھا تم اپنی معشوقہ کا نام تو بتا دو کہ میں اُسکے ساتھ حسن سلوک اور مراعات سے پیش آتا رہوں۔ اُس نے جواب دیا کہ صاحب! میری طبع ناقص اسکی بھی متقاضی نہیں۔ غرض کہ وہ جوان نہ میرے گھر آیا۔ نہ اپنی مطلوبہ کو لے گیا۔ نہ اُسکو دیکھا اور نہ اُس نے اُسکا نام بتایا۔ اور نہ پھر بیٹے زندگی میں اُس عرب کو دیکھا۔ میرا خیال ہے کہ وہ انتہا کا ضعیف و لاغر تو تھا ہی اُس پاکباز محبت نے فرط غیرت سے ضبط و تحمل کو جو راہ دیا تو اُسکی جان پر بن گئی اور وہ مر گیا حضرات! یہ اگلے ادنیٰ مسلمانوں کے عشق و محبت کا واقعہ ہے۔

ترجمہ حلم عفو۔

فرمانروایان نسل بنو امیہ سے عبد الملک ملقب بہ رشح الحج ابن مروان نے اپنے عہد میں حجاج گورنر کو فہ کو لکھا کہ مجھے تین کنیزیں نہایت ہی حسین و پری پیکر اور گل اندام خرید کر کے میرے پاس بھیجو قیمت یہاں بشرط پسند دیدی جاوے گی حجاج نے تین کنیزیں اعلیٰ درجہ کی بادشاہوں کے لائق بہت بڑی تلاش سے ہم پہنچائیں اور شاہ کو جواب میں لکھا کہ :- ارشاد عالی کے موافق تین اعلیٰ درجہ کی نہایت ہی حسین و پری پیکر اور گلبدن کنیزیں حضور کے لائق تلاش کر کے ارسال خدمت عالی کی جاتی ہیں۔

پہلی اور دوسری کنیزوں کی قیمت تیس تیس ہزار درہم ہے۔ اور تیسری کی قیمت بدین حسن و جمال سی ہزار درہم ہیں۔ اور انکے دلاون کو طلب کر کے کہا کہ تم لوگ ان کنیزوں کو خلیفہ کے حضور میں لیجاؤ تم کو ان کی قیمتیں مع انعام وہاں سے مل جائیں گی۔ دو کنیزوں کے دو دلال تو لیجانے پر رضی ہو گئے مگر تیسرے دلال نے بوجھ پیرا نہ سالی جانے سے معذرت کی اور کہا کہ اگر حکم ہو تو میں لڑکے کو ہمراہ کر دوں۔ جلج نے منظور کیا اور وہ کنیزیں ان دلاون اور شاہی محافظوں کے ہمراہ روانہ کی گئیں۔ دن بہر کے سفر کے بعد شام کو ایک غیر آباد مقام پر قیام کیا اور سب کھاپی کر سو رہے۔ شاہی محافظین جو پہرہ دے رہے تھے وہ بھی سو گئے کہ اتنے میں مکتوم نامی ایک کنیز کی جو سب سے زیادہ حسینہ و جمیلہ اور شکیلہ اور بیش قیمت تھی سوئے میں بشماق (نقاب) چہرے پر سے ہٹا گئی۔ اسکا روئے روشن اتفاق سے اس بوڑھے دلال کے نوجوان بیٹے نے دیکھ لیا۔ دیکھتے ہی اس کے جسم میں ایک سنسنی سی پیدا ہو گئی۔ اور ایک ناقابل برداشت قوت نے اسکو ایسا مغلوب عاجز کیا کہ وہ بے اختیار ہوا اور اپنے آپ سے گزر گیا۔ فوراً اس کنیز کے پاس آیا اور اسکو آہستہ سے جگا کر اپنی بے تابانہ حالت اور فوراً اشتیاق سے اطلاع دی۔

جگر تھامے کھڑا ہوں ضبط کر نکا نہیں یارا
بتوں کے عشق میں عاشق کی حالت ایسی ہوتی ہے

چونکہ وہ بھی دوشیزہ و جوان تھی اقصائے سن و سال کے باعث بے خود ہوئی
اور انجام کا خیال نہ رہا۔ اُس نے اس سے، اتنا تو کہا کہ آج بہت بے
موقع ہے کل شب کو جبکہ سو تا پڑ جاے تو میرے پاس آؤ۔ میں تیرے ساتھ بھاگ
چلون گی۔ اور اس وقت مکتوم نے اُسکی تھوڑی سی اشتعال دہ تشریف کی اور وہ
وہاں سے اٹھ کر اپنی جگہ پر واپس آیا۔ اور بقیہ رات اُسکی بڑے اضطراب و بے چینی
اور آخر شماری میں کٹی۔ وہ اپنے بستر پر تڑپ تڑپ کر کہتا تھا

پوچھتے ہیں آج تم سے کروٹیں لے لے کے ہم
کس طرح اے خفتگان خاک آجاتی ہے نیند؟

یا چشمِ سرِ مبین میں شب کو گھبراتی ہے نیند
صورتِ مرغِ سحر آنکھوں سے اڑ جاتی ہے نیند

نیند کو بھی نیند آجاتی ہے اُسکے ہجر میں

چھوڑ کر بچا اب مچھلو آپ سوجاتی ہے نیند

آخر صبح ہوئی اور وہ لوگ روانہ ہوئے۔ تمام دن چل کر پہر شام کو ایک دشت میں

قیام کیا۔ اور آب و دانے سے فرصت پا کر سب سو رہے تھے۔ پاسبان بھی دن بھر کے تھکے ماندے پہرے پر تو تعینات ہوئے مگر دشت کی ٹھنڈھی ٹھنڈھی ہواؤں نے جو راحت و آرام دیا تو آنکھیں جھپک گئیں نیند آگئی۔ یہ عاشق جانتا وعدہ محبوب کا منتظر آہستہ سے اپنی جگہ سے اٹھا اور اُسکے قریب آیا۔ وہ بھی اسکے انتظار میں چپ چاپ لیٹی ہوئی جاگ ہی رہی تھی کہ اسکو دیکھ کر اٹھ بیٹھی۔ اور چاروں طرف دیکھنے لگی۔ سب کو سوتا پا کر اُس جوان کے ہمراہ چلی۔ ابھی دس قدم بھی نہ گئی ہوگی کہ اُن میں سے ایک پہرے والے کی آنکھ کھل گئی۔ اُس نے گھبرا کر وہیں سے آواز دی جو ان نے چاہا کہ فوراً دونوں آگے بڑھ کر گھوڑوں پر سوار ہوں اور نکل بھاگیں مگر وہ کثیر مکتوم (عورت ذات نازک اندام ملائم دل کی گھبراگئی۔ اور خوف زدہ ہو کر ٹھٹک گئی کہ اتنے میں اُس پاسبان نے لپک کر دونوں کو پکڑ لیا اور اپنے ساتھیوں کو آواز دی سب بیدار ہوئے تو یہ واقعہ دیکھا۔

لوگوں نے اُن دونوں سے پوچھا کہ کیوں کبختو! یہ کیا تمہاری شامت تھی؟ کہ تم نے ایسی ہائشائے حرکت کی۔ تم کو کچھ ہی خلیفہ وقت یا امیر شام کا خوف نہ آیا، خیر حلو۔ اب جیسی تمہاری تحریر ہوگی وہ ظہور میں آئیگی۔ مگر تم نے بہت

جرا کیا۔ عجب کیا کہ تمھاری کھال کھینچ کر ٹھیس بھر دیا جائے۔ وہ دونوں طرم خوش تھے۔ غرض کہ جوان کی مشکین کس لی گئیں اور پانز بخر کر کے اُسکو وہاں سے لیچے۔ جب عبد الملک کے حضور میں پہنچے تو حجاج کے ساتھ وہ تینوں کنیزیں پیش کی گئیں۔ اُس نے خط کو پڑھا اور کنیزوں کو دیکھا تو تیسری کو حجاج کی تحریر کے موافق اُن دونوں سے حسین و قبول صورت اور فائق تو پایا مگر غلگین و اداس اور افسردہ خاطر پا کر دریافت کیا کہ یہ راستے میں کچھ بیمار ہو گئی ہو سکا چہرہ بجائے شگفتہ کے پتر مردہ ہو گیا؟ اُن لوگوں نے عرض کی کہ اے امیر! جان کی امان پائیں تو اسی وجہ کہ سنائیں۔ عبد الملک نے کہا کہ ہم نے امان دی بیان کرو اُنھوں نے اُس نو جوان قیدی کو حضور میں لا کر کھڑا کیا۔ اور اُسکا معاملہ بے کم و کاست کہہ سنایا۔

عبد الملک نے اُس جوان سے پوچھا کہ: اے شخص! تو نے جو یہ ناشاکتہ حرکت کی۔ اس سے تیری کیا مراد تھی۔ آیا میری تحقیر مقصود تھی یا یہ فعل تجھے اس کنیز کی محبت کے باعث سرزد ہوا؟

وہ بید کی طرح کانپ رہا تھا اور خوف و دہشت کے مارے اُسکی حالت غیر تھی۔ اُس نے ہاتھوں کو جوڑ کر عرض کی کہ اے امیر المؤمنین میں اپنے

پروردگار کی قدرت و جلال اور حضور کے صدق و راستی بجزروت و عظمت اور شان و شوکت وغیرہ کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ مجھ سے یہ حرکت محض اس خوش حال و فرشتہ کش کینز کے عشق و محبت میں سرزد ہوئی۔ بیشک مجھ سے نہایت ہی سخت گناہ لازم آیا۔ اسکے معاوضہ میں آپ جیسی چاہیں سخت سزا مجھ کو دین میں حقیقت میں اسکا مستوجب و سزاوار ہوں۔

عبدالملک نے وہ تمام پیش بہا زیورات اور قیمتی پوشاکیں جو اسکے لئے پیشتر سے تیار کرائی گئی تھیں معہ چند جواہرات اور اشرفیوں کے اسکو دیکر کہا کہ میں نے تیرا قصور معاف کیا اور یہ کینز معہ ان چیزوں کے تجھ کو بخشتا ہوں۔ وہ دونوں شاہ کے اس حلم و رحم اور عفو کو اپنی نسبت پا کر بہت ہی خوش و مسرور ہوئے اور دعائیں دینے لگے۔ تمام حاضرین دربار میں جزاک اللہ و مرجبا کا لغزہ بلند ہوا۔

عبدالملک نے ان دونوں کینزوں کے ہمراہ مکتوم کی قیمت بھی انہی ہزار درم اور سب سے سوا انعام اسکے دلال کو دلو کر خوشنود و مدح کیا۔ اس موقع پر صاحب حیات الحیوان لکھتے ہیں کہ وہ جوان اپنے ہمراہیوں کے ساتھ وہاں سے خوشی خوشی اپنی معشوقہ مطلوبہ کو تمام زیورات و لباس اور

زر و جواہرات کیساتھ لیکر اپنے ساتھ شہر کو چلا۔ دن بھر کے سفر کے بعد رات کو سب کے ساتھ ایک مقام پر قیام کیا جب صبح ہوئی تو دیکھا کہ دونوں ہم آغوش ہیں مگر مردہ۔ یہ حالت دیکھ کر ان لوگوں کو نہایت حیرت و متعجب ہوا۔ اور سب انکی حسرت نصیبی پر رونے لگے اور آخر انکو وہیں دفن کر کے شاہ کو خبر دی۔ وہ بھی اس سانحہ حیرت افزا کو شکر متاسف و گریان ہوا۔ اور اسکا تمام مال اسباب کو فہمین اُسکے بوڑھے باپ کے پاس پہنچوا دیا۔

کیا آجکل کے ہمارے ذیقدرت و صاحب اختیار مسلمانوں میں اسکی نظیر مل سکتی ہے؟ ہرگز نہیں! اول تو آجکل کے مسلمانوں میں قدرت و اختیار معلوم اور جو معدودے بچہ مسلمان ہیں بھی تو ان میں اگلے مسلمانوں کی سی یہہ خوبو کہان؟ اور نہ انکو (شاید) اسکی خبر ہے کہ ہمارے اسلاف و بزرگو ار کے کیسے خصائل حمیدہ اور عادات محمودہ تھیں کہ جبکو آج دوسری قومیں ہماری ملکی اور قومی تاریخوں میں دیکھ دیکھ کر بڑی ہی حیرت و استعجاب ظاہر کرتی ہیں اور طب اللسان و مداح پائی جاتی ہیں۔

ظلم شمار بھی داد و ہمش رکھتے تھے

ایک رات کا ذکر ہے کہ حجاج کو نیند نہ آئی اسنے مصاحبوں سے اسکا ذکر

کیا انھوں نے فصلح دی کہ شب کو بعد غذا کے جب آپ آرام کو جانے لگیں کسی قصہ گو کو مسجد سے طلب کر لیا کیجئے۔ اُس زمانے میں آجکل کے سے دروغ گو اور کذاب داستان گو تھے بلکہ سچے واقعات گو تھے جنکو جیتی جاگتی تواریخ کہنا چاہئے جو مسجد و نین بعد نماز مغرب کے اس غرض سے رہا کرتے تھے کہ حسبِ ضرورت ہوتی وہ انکو اپنے گہریجاتا ان سے سچے واقعات کو سنتا اور ابورہ کے طور پر جو فرج میں آتا انکو دیدیا کرتا تھا چنانچہ حجاج کے مصاحبوں میں سے ایک شخص خالد عرفطہ تھا جس نے حجاج کیواسطے ایک قصہ خوان کو تلاش کیا۔ اور وہ نماز عشا کے بعد اسکو مسجد سے حجاج کے حضور میں لے آیا۔ حجاج نے اُس نوجوان قصہ گو سے پوچھا کہ تو نے کلامِ مجیب رپڑھا ہے؟ اُس نے جواب دیا کہ ناظرہ ختم ہے اور چودہ پاروں کا حافظہ ہے۔

پھر حجاج نے پوچھا کہ کوئی نظم دلکش بھی یاد ہے؟ اُس نے جواب دیا کہ عرب کا کوئی ایسا شاعر نہیں ہے کہ جسکے کم و بیش اشعار مجھے نہ یاد ہوں۔ پھر اُس نے دریافت کیا کہ کچھ تجھکو عرب کی شجاعت و بہادری کے بھی کارنامے و واقعات یاد ہیں؟

اُس جوان نے جواب دیا کہ میں اُنکی احساب و انساب اور اُنکی بہادری
والوالعزمی اور سخاوت و شجاعت وغیرہ کے بہترین واقعات کا ناموں
سے واقفیت رکھتا ہوں۔ غرض کہ جو ہر فرمائشیں کہ حجاج نے اُس سے
کیں اُس نے اُنکو بڑی خوبی و عمدگی سے کہہ سنایا۔ یہاں تک کہ اُسکو
نیند آنے لگی۔ حجاج نے اُس جوان سے کہا کہ کل تو میرے مصاحبت خالد
سے چار ہزار درم و ایک کینز اور ایک خچر آکر لے جائیو۔ اُس نے عرض کی
کہ خدا حضور کو سلامت رکھے۔ ابھی ایک بڑے مزے کا میرا واقعہ
جسکو آپ بیٹی کہانی کہنا چاہتے وہ تو باقی ہی رہی جاتی ہے۔ حجاج نے
کہا اُسکو بھی کہہ ڈال۔ اُس نے عرض کی کہ اے امیر! میرا باپ ایام طفولیت
میں مر گیا۔ میری پرورش میرے چچا نے کی۔ اُسکے ایک لڑکی تھی جو کمال
حسین و قبول صورت تھی ایک جا رہنے کے باعث ہم دونوں بڑے
اتحاد و خوشی سے کھیلا کرتے تھے جب وہ سیانی ہوئی اور سن تیز کو پہنچی
تو بڑے بڑے اُمرا خاندان کے لوگ اُسکے ساتھ شادی کے خواستگار
ہوئے۔ میں نے بھی اپنے دوستوں کی معرفت اپنے نسبت کا پیغام
چچا تک پہنچوایا مگر اُس نے مجھکو مفلس سمجھ کر صاف جواب دیا۔ اُسوقت

مجھ کو بہت بڑا صدمہ و قلق پہونچا اور اس خیال سے کہ میرے چچا کی بیٹی اب
میرے سوا کسی دوسرے کی زوجیت میں آجائے گی۔

صدمہ ہوا کہ جینے سے دل سیر ہو گیا

سارا جہان آنکھوں میں اندھیر ہو گیا

میں اسکے فراق میں بیمار پڑ گیا تب لاچار ہو کر اس وقت سے مینے اپنی
فطرت و چالاکئی سے کام کیا۔ ایک بڑے سے گھرے میں ریت بھر کر
اُسکے مُتہ کو مٹی سے بند کر دیا۔ اور اپنی چار پائی کے نیچے زمین کھود کر گاڑ دیا
اور اپنے چچا کو بلا کر میں نے وصیت کی کہ یہ اے عم بزرگوار! اب دنیا سے
میری رحلت کا زمانہ بہت قریب آ گیا ہے لہذا میں آپ سے وصیت کرتا ہوں
کہ میرے اس پلنگ کے نیچے ایک بہت بڑے گھرے کے اندر بالکل
اشرفیان اور جواہرات میں بہا بہرے ہوئے ہیں۔ آپ میرے مرنے کے
بعد اُسکو اطمینان سے نکال کر دین غلام عند اللہ آزاد کر دیجئے۔ دس حج کر دیجئے گا
اور دس غریب مجاہدین کو جہاد کے خاطر گھوڑے اور اسلحہ خریدو اور دیجئے گا
اور ایک ہزار اشرفیان اللہ تقسیم کر دیجئے گا۔ اسکے بعد اور تمام اشرفیان
اور جواہرات آپ لوگ اپنے طرف میں لے آئیے گا۔ میرا چچا اس بات سے

بہت ہی متاثر ہوا۔ اور اپنی بیوی سے یہ ذکر کیا۔ وہ اسی وقت میرے پاس میری بالین پر آئی۔ اور میرے سر پر دست شفقت پھیر کر کہنے لگی کہ بیٹا! مجھ کو تیرے علالت کی ذرا خبر تھی۔ تم اپنا دل کسی طرح پرچھوٹا نہ کرو۔ یہ کون بڑی بیماری میں بیماری ہے۔ سرگرمی سے تمہارا علاج کیا جائے گا شافی مطلق تم کو جلد صحت عطا فرمائے گا۔ مجھے خوب یاد ہے کہ اسی دن اور اسی وقت سے چچا چچی۔ اور میری چچری بہن سب مجھے بڑی محبت و شفقت اور دل دہی کیساتھ پیش آنے لگے اور میں روز بروز رو بصحت ہونے لگا۔ مجھے تو فراق کی بیماری اور اشتیاق کی علالت تھی مطلوبہ کے بارہا بالین پر رہنے اور اسکی محبت و تسکین وہ باتوں سے مرض مزید میں افاقہ و تخفیف ہونے لگی اور میں چند روز میں اچھا ہو گیا۔ میرے شفا و صحت یابی کی میری چچی نے جو منت مانی تھی وہ بڑی خوشی اور گانے بجانے کے ساتھ ادا کی گئی۔ بعد اسکے میں نے اپنی چچی سے کہا کہ اب کسی جگہ دیکھ بھال کر اپنے کفو میں میری بھی شادی کر دیجئے۔ میری چچی نے اپنی صاحبزادی کی نسبت کہا کہ اس میں کیا عیب ہے؟ میں نے جواب دیا کہ اس سے بڑھکر تو میرے واسطے موزون و مناسب دوسرا کوئی

خاندان نہیں ہے مگر اس سے قبل میں نے ایک دفعہ اپنے دوستوں کی معرفت چچا کو پیام دیا تھا انھوں نے جواب صاف دیا اسلئے اب میری جرأت نہیں پڑتی کہ میں پھر اُن سے کہوں چچی نے کہا کہ میں آج خود اُن سے کہوں گی اور زور دوں گی دیکھوں وہ کیسے میرے کہنے کو ٹالتے اور تمہارے ساتھ شادی نامنظور کرتے ہیں؛ اگر وہ میرا کہنا نہ مانیں گے تو پھر مجھے اُن سے اور اُن کی بیٹی سے کوئی واسطہ نہ رہے گا۔ اور میں تمہاری شادی اپنی بہن کی بیٹی سے کرادوں گی۔ غرض کہ اس طرح میری چچی نے میری طرف داری اور میری وکالت پر کمر باندھی اور شب کو نہ جانے کیا کہا یا نہیں کہا مگر صبح کو مجھ کو اپنے پاس بلایا اور مجھے کہا کہ لو بیٹا! میں نے تمہارے چچا کو رضی کر دیا اب تم اصل خیر سے کوئی اچھا دن تیار نہ دیکھ کر بہکوا اطلالو ہم اُس روز دو بول عقد پڑھو اگر اپنے فرض سے ادا ہو جائیں۔ غرض کہ اسی ہفتے میں میری مطلوبہ کے ساتھ شادی ہو گئی اور میری چچی نے تمام رسومات شادی بہت ہی فراخ دلی اور دھوم دھام سے ادا کیں۔ بہت کچھ ہمیز دیا اور چچا نے دس ہزار درم کی نفیس و تکلف

لباس و پوشاک داماد و عروسی اور بہت سی تحفہ تحائف کی چیزیں شہر کے سوداگروں سے قرض لیکر ہلو دین اور دہن کو میرے گہرخصت کر دیا۔ تین مہینے کے بعد جب حسب معمول بعد شادی بیٹی والے کو تکلیف ہونے لگی یعنی میرے چچا سے اُن سوداگروں نے جن سے اُس نے چیزیں قرض لی تھیں قیمت کا مطالبہ کیا تو اُس نے مجھے آکر کہا کہ بیٹا! اب سوداگر لوگ اپنا روپیہ مانگتے ہیں اور تقاضا شدید کرتے ہیں۔ پس اب تم اپنا خزانہ کھولتے اور کچھ روپیہ دیتے تو بہتر تھا۔ میں نے اُنکو جواب دیا کہ سب آپ ہی کا ہے آپ لے جائے مجھے کیوں پوچھتے ہیں میں تو آپ کو پہلے ہی اختیار دے چکا ہوں۔ مجھے تو صرف اس قدر خرچہ درکار ہے کہ جس میں میری اور آپ کے صاحبزادی کی ایک آرام سے گذر بسر ہو جائے۔ وہ میری اس بات سے بہت خوش ہوا اور فوراً دو فرودروں کو باہر سے جا کر بلا لایا۔ اور اُس گھڑے کو کھدوا کر مرپوش سمیت اپنے گہر لیگیا۔ وہاں کھول کر دیکھا تو اُس میں بجائے دنیا ر و جواہرات کے صحرا کی ریت پائی۔ تھوڑی دیر میں میری چچی (ساس) آئی اور مجھ کو بُرا بہلا کہتی تھی اور گہر کی تمام چیزیں اکٹھا کرتی جاتی تھی جب سب

ایک جگہ جمع کر چکی تو اپنی لونڈیوں کے سر پر رکھ کر اپنی بیٹی (میری بی بی) کے پاس آئی اور کہنے لگی کہ اس دغا باز نے ہیکو فریب دیکر تمہارے ساتھ شادی کر لی اسوجھ سے اب ہم لوگ اسکو ہمیشہ کے لئے ترک کرتے اور چھوڑتے ہیں اور اپنی تمام چیزیں لئے جاتے ہیں اگر تجھکو بھی چلنا ہے تو ہمارے ساتھ چل ورنہ اسکے ساتھ زندگی بھر فاقہ کشی کرے گی اور افلاس و ادبار کی تکالیف اٹھائے گی۔ اس نیک بخت بی بی نے مان کو جواب دیا کہ امی جان! اب تو جو کچھ میری تقدیر میں لکھا تھا وہ ہو گیا۔ اب میں ہیکو کیونکر چھوڑ سکتی ہوں۔

رہا کب دامن شوہر ہوزن سے کہیں سایہ جدا ہوتا ہے تن سے
 نہیں بہتر ہے اس کے کوئی دولت کرے عورت جو شوہر کی طاعت
 میری ساس اپنی بیٹی کا یہ جواب سنکر اسکو بھی بڑا بھلا کہتی ہوئی وہاں سے
 چلی گئی۔ میرے گھر کو ایسا بے سرو سامان گر گئی کہ ایک کٹورہ بھی پانی پینے
 کو نہ چھوڑ گئی۔ صبح کو جب محلے کے کہار سے ایک مٹی کا لوٹا قرض لے آیا
 ہوں تب ہم لوگوں نے منہ ہاتھ دھویا ہے۔ تب سے میں برابر مسجدوں میں
 گھومتا پھرتا ہوں اور قصہ خوانی اور داستان گوئی پر اب اپنی گذر بسر ہوتی ہے

حجاج نے اُسکا واقعہ سن کر خالد اپنے مصاحب کو حکم دیا کہ اس جوان کو دس ہزار درم۔ ایک غلام ایک لونڈی۔ ایک اچھا سواری کو نچر۔ چیند نفیس قالین۔ اور عمدہ عمدہ کپڑوں کے تھان دیے۔ اور اسکو ایک نوشتہ میرا دستخطی عطا کر کہ اسکو اس قدر درم ہر سال ملا کریں گے۔ وہ جوان حجاج کو دعائیں دیتا ہوا چلا۔ خالد نے حکم دیا کہ کل تو اگر مجھ سے ان چیزوں کو لیجا۔

اب سنئے کہ وہ جوان تو یہاں حجاج کی خدمت میں حاضر تھا اور یہاں اُسکی وفادار بی بی اپنے شوہر کے انتظار میں دیوانہ وار گہر کی تمام انگنائی میں ٹہلتی تھی اور کہتی تھی کہ خداوند آج میرے شوہر کو بہت رات گئی خدا جانے وہ تلاش قوت میں کہاں کہاں مارا پھر رہا ہے میں ایسے کھانے دانے سے باز آئی۔ آہی تو میرے وارث کو تہید ست (بلا کھانے ہی کے) بھیج دے۔ میں اُسکی صورت دیکھ کر سیر و آسودہ ہو جاؤں گی۔ وہ نیک بخت بی بی ابھی زیر آسمان سر کھولے اپنے ہاتھوں کو بلند کئے ہوئے اللہ سے یہ دعائیں مانگ رہی تھی کہ باہر سے یہ مکان میں داخل ہوا۔ اس نے

پوچھا کون ہے؟ اس نے جواب دیا کہ میں ہوں۔ اس نے اسی وقت خدا کا شکر ادا کیا۔ اور جلدی سے دروازہ کھولا۔ اور شوہر کو دیکھ کر کہنے لگی کہ آج تم کو باہر عرصہ لگا۔ اس نے جواب دیا کہ آج میں حجاج کے پاس پہنچ گیا تھا وہاں زیادہ دیر لگی۔ مگر خدا کا شکر کہ خدا نے ہماری تکلیف اور عسرت پر رحم فرمایا اور حجاج کے ہاتھ سے یہ چیزیں دلوادین جو کل انشاء اللہ میرے ہاتھ آجائیں گی۔ اسکے بعد اس نے وہ اپنے آگے کا بقیہ کھانا اسکو دیا جو اسے وہاں کھانے کے لئے ملا تھا اور اسے کھانے سے بچ رہا تھا۔

یہ خبر کسی طرح اس کے سر کو لگ گئی وہ فوراً اس کے پاس آیا۔ اور اسکو دیوانہ بنا کر شور و غل کرنے لگا۔ لوگ جمع ہو گئے اور اس جوان سے انواع اقسام کے سوالات کرنے لگے اور اس کے خلیل دماغ یا جنون کی جانچ ہونے لگی۔ اب وہ ہزار کہتا ہے کہ مجھکو کوئی بیماری نہیں ہے میرے دماغ میں کوئی فتور نہیں ہے۔ میں تم لوگوں سے صحیح کہتا ہوں کہ میں حجاج کی خدمت میں گیا تھا وہاں سے مجھکو دس ہزار درم

ایک گہر کی خدمت کو خوبصورت لونڈی۔ ایک باہر کے کام کاج کو غلام
سواری کو ٹچ پر چند نفیس قالین۔ اور عمدہ عمدہ کپڑوں کے
تھان وغیرہ ملنے کا حکم ہوا ہے۔ غرض کہ اُسکی ان باتوں سے لوگوں کو
یقین ہوا کہ بیشک اسکو خلل دماغ ہو گیا ہے۔ اُسکا سسر طبیب کو
بلالایا۔ اُسنے بھی چند اسی قسم کے سوال کئے اور یہی جواب پا کر
تشخیص کیا کہ اسکو میراق ہو گیا ہے۔ اور اُس جوان کے پاؤں میں بیڑیان
ڈال دین اور ایک حجرے میں بند کر دیا۔

جب اسنے دیکھا کہ حجاج کے نام لینے اور ان چیزوں کے ذکر سے
لوگ مجھ کو دیوانہ و پاگل خیال کرتے ہیں اور میرے ساتھ اس طرح
پیش آرہے ہیں تو پہراُسنے ان باتوں کا ذکر ہی چھوڑ دیا۔ چند روز
کے بعد طبیب معالج نے پھر اُس سے پوچھا کہ کیوں تم حجاج
کے پاس گئے تھے۔ اُسنے تمکو کون کون سی چیزیں دینے کہی
ہیں؟ اسنے صاف انکار کر دیا۔ تب طبیب نے اسکے متعلقین سے
کہا کہ اب یہ اچھا ہو گیا۔ خلل دماغ جاتا رہا۔ مگر چندے احتیاطاً
اسکے پاؤں کی بیڑیان نہ کاٹنا۔ کہ اس عرصے میں حجاج نے خالد

پوچھا کہ کیوں خالد وہ قصہ گو جوان پھر تو کبھی نہیں دکھلائی دیا، خالد نے جواب دیا کہ وہ تو جو وقت سے آپ کے سامنے سے گیا پھر نہیں آیا اور نہ اپنی ان چیزوں کو لیکر آیا جنکو حضور نے اُسے مرحمت فرمایا ہے۔ حجاج نے کہا کہ فوراً ایک آدمی کو اُسکے مکان پر بھیجا اُسکو طلب کرو۔ حجاج کا فرستادہ سپاہی اُس جوان کے مکان پر گیا۔ اور اُسکو آواز دی۔ گہرین سے اُسکا سر نکل آیا۔ سپاہی نے کہا کہ فلان شخص کہاں ہے؟ اُسکو امیر نے طلب فرمایا ہے۔ اُسکے سر نے جواب دیا کہ وہ تو پاگل ہو گیا ہے اور زیر علاج ہے۔ سپاہی نے کہا کہ ہم اسی حالت میں اُسکو لے جائیں گے۔ اُسکا سر مجبور ہوا اور بقول شخصے: حکم حاکم مرگ مفاعلات سپاہی اُس جوان کو اسی طرح پابزنجیر حجاج کے سامنے لے گئے۔ اُسنے اُسکو سلام کیا۔ حجاج نے اُس سے پوچھا کہ کیوں یہ کیا تیری حالت ہے؟ اُسنے سارا قصہ اپنا بیان کیا اور کہا کہ اے امیر! انجام میرے آپ بیتی واقعہ کی اُس آغاز سے کہین زیادہ تر تحیر نیر و تاسف انگیز ہے۔ حجاج نے اُسکے پاؤں کی بڑیاں کٹوا دیں اور خالد کو حکم دیا کہ ہم نے جو کچھ اُسکو دینے

کہا ہے اب اُسکا المضا عفا یاد وچند دیا جاوے چپنا نچو وہ جو ان
حجاج کے یہاں سے یہ مال و متاع اور نقد و جنس لیکر اپنے مکان پر آیا۔
اور سب کو جمع کر کے کہنے لگا کہ کیوں! تم لوگ تو مجھ کو دیوانہ و پاگل نہ
کہتے تھے۔ یہ کہاں سے آگیا؟ اب بتاؤ کہ تم پاگل ہو یا میں؟ سب لوگ
اُس سے معذرت کرنے لگے۔ اور حکیم صاحب سے تو اسنے کہا کہ کیوں
صاحب آپ نے ان لوگوں کے صرف کہنے ہی پر خیال فرما کر مجھ کو ایسی
سخت تکلیفیں دیں۔ معلوم ہوا کہ آپ کو طب میں کچھ بھی دخل نہیں
ہے۔ آپ خلق اللہ کو مفت دھوکا دیتے اور ٹھگتے ہیں۔ اب میں
حجاج سے صرف دو شخصوں کی شکایت کروں گا ایک تو اپنے
سر صاحب کی اور دوسرے آپ کی۔ وہ دونوں جو ان کے مُنہ
سے یہ فقرہ سکر بہت ہی خائف ہوئے ہاتھ جوڑ کر عاجزی کرنے معافی
مانگنے۔ اور گڑا گڑا نے لگے۔

ایک عورت کا انتقام لینا

صحائف عربی سے خبر ہے کہ ہندہ دختر نغمان اپنے عہد میں
ایک کمال قبول صورت و حسین عورت تھی عرب میں اُسکے حُسن

بے مثال و جمال باکمال کا بڑا شہرہ تھا۔ ایک روز کا ذکر ہے کہ ایک دعوت کے موقع پر چیت لوگ ہندو کی رعنائی و درباری کا تذکرہ کر رہے تھے اور کہتے تھے کہ اس زمانے میں جس خوش قسمت مرد کی وہ زوجیت میں آئے گویا اس کو دنیا ہی میں جیتے جی بہشت عنبر مرثت کی حور مل گئی۔ ابھی یہ ذکر ہو ہی رہا تھا کہ حجاج بھی وہاں آگیا کیونکہ وہ بھی مدعو تھا۔ حجاج نے صاحب سلامت کے بعد حاضرین سے استفسار کیا کہ ابھی آپ لوگ کس عورت کی خوبصورتی میں رطب اللسان تھے؟ کسی نے جواب دیا کہ ہندوبنت نعمان کے حسن و جمال کا تذکرہ تھا۔

حجاج نے اُن سے کچھ اس حور شمائل کی نسبت گفتگو کی۔ انہوں نے متفق زبان ہو کر بیان کیا کہ واقعی وہ ایسی ہی حسین و قبول صورت معشوقہ ہے۔ لکھا ہے کہ حجاج کو دعوت سے واپس آکر اس کا ایک خیال دل میں پیدا ہو گیا۔ اور دو سب روز اُس نے اُسکے پاس اپنے عقد کا پیام بھیجا۔ اور بہت کچھ صرف و خرج کے ساتھ کوشش کی۔ اور چونکہ زر ہمیشہ سے برآرندہ حاجات و ضروریات

ہے بدین و حجہ حجاج کا عقد ہندو ختر نغان کے ساتھ دو لاکھ درم کے عوض میں ہو گیا۔ چنر روز تک تو ہندو حجہ حجاج کے ساتھ اپنے میکے واقع معترہ میں رہی پھر حجہ حجاج اُس کو عراق میں لے گیا اور وہ دونوں وہاں رہنے سہنے لگے۔

چونکہ حجہ حجاج ایک اول درجہ کا بدخو۔ تن در مزاج۔ اور غصہ و آدمی تھا اس وجہ سے اُس سے اور ہندو سے نہ بنی۔ ہندو کو اُسکی عادات ناپسند ہوئیں اور وہ اُسکی زوجیت میں ہر وقت افسردہ خاطر و ملول رہتی تھی۔ ایک دن شام کے وقت وہ اپنے کمرے میں بیٹھی ہوئی سامنے آئینہ رکھے ہوئے بالوں میں کنگھی کر رہی تھی اور اپنے حسب حال کہہ رہی تھی یہ

اشرف کا گزر کبھی یارب وہاں نہو

اجھے بڑے کا پوچھنے والا جہاں نہو

دیگر

کسے دکھاؤن ٹپکتا ہے آبلہ دل کا

خدا بڑے سے نہ ڈالے معاملہ دل کا

اتفاق سے یہ کلام اُسکا حجاج نے سن لیا۔ اور اُسکے سنا منے آکر کہا کہ
کیون ہند! روئے سخن تیرا میری طرف ہے ناہ اُس نے جو ایدیا کہ
:- ضرور!

یہ اقرار سنکر اُسکو اور بھی زیادہ ناگوار گذرا۔ اور اُسکو ذلیل کرنے
کی غرض سے عبداللہ ابن طاہر کی معرفت اُسکے مہر کے دو لاکھ درم اُسکے
پاس بھجو آکر (خود نہیں گیا) کہلا بھیجا کہ حجاج نے تجھکو طلاق دیا اور
تیرے مہر کے یہ دو لاکھ درم تجھکو بھجو ادئے ہیں۔ اب تیرا جہان
مزان چاہے چلی جا۔

چونکہ ہندو جیسی خوبصورت تھی ویسی ہی خوش سیرت۔ فصیح۔ ادیب
باحیا۔ حاضر جواب۔ اور اُنی کور کی بھی عورت تھی۔ اس وجہ سے
اُس نے شگفتہ روئی اور خندہ پیشانی کے ساتھ عبداللہ ابن طاہر کو جواب
دیا کہ :- اے پیغامبر! میں تیری زبان کے صدقے! اسوقت تو نے وہ
روح پرور و فرح بخش خوشخبری سنائی کہ جسکو میرا ہی دل جانتا ہے
لہذا اُسکے معاوضہ میں یہ دو لاکھ درم میں اپنی طرف سے تجھکو دیتی ہوں
کہ میں نے اُس سگ تفضلی کی قید زوجیت سے نجات پائی! عبداللہ

نے فوش ہو کر تسلیم عرض کی۔ اور اُسکی سیر چشمی و سخاوت اور علو ہمتی کی بہت کچھ تعریف و توصیف کی۔

چند روز کے بعد حجاج کے آقا عبد الملک بن مروان نے جو خاندان نبی اُمیہ سے ایک حکمران تھا اُسکے حُسن و جمال کا شہرہ سن کر اُسکے پاس اپنے نکاح کا پیام بھیجا۔ پہلے تو اُس نے معذرت کے طور پر انکار کیا مگر جب شاہ نے زہرا کیا تو اُس نے جواب میں عبد الملک کو لکھا کہ میں امیک شرط سے آپ کے نکاح میں آسکتی ہوں اور وہ شرط یہ ہے کہ: میں آپ کے نکاح سے پیشتر اپنے میکے واقع معرہ سے جس محل میں کہ بیٹھ کر آپ کے پاس روانہ ہوں اُسکا ساربان حجاج ہو۔ شاہ نے وہ ہندہ کی تحریر حجاج کے پاس بھیج دی اور اُسپر حکم لکھ دیا کہ حجاج حاکم کوفہ اسکی تعمیل کرے۔ حجاج وہاں سے روانہ ہو کر معرہ میں ہندہ کے پاس پہنچا جسوقت وہ اور اُسکی لونڈیاں اور غلام اپنی اپنی سواریوں میں بیٹھ لئے تب حجاج اپنی پوری پوشاک سے پا برہنہ ساربانوں کی طرح پیدل اونٹ کی مہار تھامے ہوئے آگے آگے روانہ ہوا چپنا چپہ ہندہ کی داہ اور اُسکی لونڈیاں اور غلام اُسکی یہ ذلت و خواری دیکھ دیکھ کر چھڑتی اور خفیف کرتی تھیں اور وہ

چپ چاپ چلا جاتا تھا۔ جب شاہی محل قریب تر رہ گیا تب ہندہ نے ایک دینار اپنی سواری پر سے زمین میں گرادیا۔ اور حجاج کو آواز دی کہ: اے ساربان! ہمارا ایک درم زمین میں گر گیا ہے اسکو اٹھا دے۔ اُس نے مہار روک کر دیکھا تو بجائے چاندی کے درم کے سونے کا دینار پایا۔ جو اب میں التماس کیا کہ حضور یہاں درم تو نہیں دینار ہے۔ ہندہ نے کہا کہ ہاں درم نہیں دینار ہے۔ اُس نے دایہ کے ہاتھ میں دیکر کہا کہ دیکھئے یہی دینار ہے۔ درم تو نہیں ہے۔ اُس وقت ہندہ نے باوا ز کہا کہ خدرا کا شکر ہے کہ میرے ہاتھ سے تو چاندی کا سکہ گرا مگر وہ میری خوش نصیبی سے سونے کا سکہ ہو گیا۔ اس پتے کی بات کو سنکر حجاج بہت خفیف ہوا اور اتنا سا منہ لیکر رہ گیا۔

د ے س ے

حسن اسلام (اس ناول میں حمیدہ مانو کے اسلام و عقائد اور انہما دارج ہیں جس میں نماز روزے اور اسلامی عقیدوں کی حقیقت اور اسکے دیسی و دنیوی انفرادی فوائد و نادر ماہ حال کے فلسفیانہ مذاق عقلی اور نقلی طریقوں سے تجویبی دکھائے گئے ہیں یہ ناول اس قابل ہے کہ تمام شرفدار اسلام ابھی سیویون ہو اور بیٹھوں کو بڑھائیں اور سائین جو عموماً ان کی اسلامی معلومات دیسی فائدے اور ایمانی مراعات کا باعث ہوگا۔ قیمت فی جلد ۴ روپے)

ملنے کا پتہ

بینجر سلیمانی پریس۔ محلہ گائے گھاٹ شہر بنارس

ڈاکٹر کنیش پرشاد بھارگو میونسپل کوشنریس کے بنائے ہوئے نمک سلیمانی کی نسبت رائین

لاہور 22 اے روزنامہ پیسہ اخبار لاہور مطبوعہ 10 جنوری 1984ء میں تحریر فرماتے ہیں کہ ڈاکٹر کنیش پرشاد بھارگو کانٹا یا ہوا ایک سلیمانی نفل معدہ سوہمی پر متحدہ بار آدیا گیا ہاہت عید یا کھٹی اور جلی ہوئی ڈاکٹرون کو روک دیا چھڑھ ص امراض معدہ کے لئے نہایت نافع چہز ہے مخلوگون کو کھانا ہضم ہوتا ہو تو وہ کھائے کے بعد تھوڑا نمک سلیمانی کھالیا کریں۔

جناب معنی القاب دیرالذناہم یا جہگ اُساد جہاں مررا رضا صاحب صبح الملک بہاد حضرت دارع دہلوی مقام حیدرآباد دکن سے تاریخ مہر جون 1984ء کو تحریر فرماتے ہیں کہ میں نے ایک نمک سلیمانی استعمال کیا اور وہ میں اوصاف کیسا کہ موصوف یا یا حسیالہ شہتار میں درج ہے اور جس شخص کو دیا گیا اس سے ہی تفریح کی۔

جناب معنی القاب نواب برق جنگ برق اللہ اولہ مہیا در حیدرآباد دکن سے تحریر ملتے ہیں کہ ایک کے کاغذ کا تیار کیا ہوا نمک سلیمانی استعمال کیا ہے جس کے لئے ہاہت ہی عید ہے یہ نمک سلیمانی دس دو ایک برابر کام کرتا ہے اسکو ہر مکان میں رہنا چاہئے مہربانی ایک بوتل دوڑا بھیج دیجئے۔

جناب نواب میر فتح علی صاحب حلف نواب مسطورہ جہگ بہادر میں درنگ آباد دکن سے تحریر ملتے ہیں کہ ایک بھارگو دارہ نمک سلیمانی اپنے اچھا نصیحت میر شجاعت علی خان صاحب بہادر کے پاس لیکر استعمال کیا دانی تیر بہد بہ ایلاستیک بہت عمدہ چہز ہے جو اسدین اور قضی کو عید فائدہ ہوا کہ میں کہ سپان نہیں کہ سکتا ہوں مہربانی دیا کہ ایک شیشی اور بھوت کجئے۔ انتاء اللہ تعالیٰ بھیش میں اس نمک استعمال رکھو گا خدا کے کارخانہ گوروز اور دن زنی دے۔

جناب نواب شمشیر بہادر صاحب اعظم ریاست بنگلہ دہ خیر ملتے ہیں کہ مجھے آپ کے نمک سلیمانی سے بہقدر فائدہ ہو گیا ہے اسلی تفریح کے لئے الفاظ اس ملتے دانی نمک سلیمانی استعمال کرتے ہی فائدہ ہوا جس میں خوش ہو گیا میری تفریح پر اگر ایسا ہے آپ کا نمک سلیمانی طلب کیا ہے اور س کو فائدہ مسد ہوا ہے پروڈیگار آپ کے کارخانہ کو روز روز زنی عطا فرمائے درحقیقت آپ کا نمک پر شاہ جہاں کو رہ

ہیں سکا اوصاف تیر اور اس کے اسٹیل

در بارہ رام پور کے سابق حکیم جناب سید محمد بکر اکرم صاحب امری کج خلق شاہ آد سے تحریر فرماتے ہیں کہ یہ خادم حیدر عرصہ سے عوارض معدہ میں گرفتار تھار حید علاج یومی و ڈاکٹری کے کج کجہ فائدہ ہوا و نیر ایسی ہی جرات آرائے کیونکہ یہ خادم ہی بفضل الہی طیبہ بن طبیہ ہے اور عرصہ سے مطلب کرتے ایک عرصہ تک ریاست رام پور میں ملازم اگر وہ اطبا بمشاہرہ ڈیڑھ سو روپیہ ماہوار رہا بعد زمانہ حضور زور یکب اطحاں صاحب ہار معور ملازمت کو ترک کرکے کھربیلو خرد طبیہ کے رہا چھ ماہ اس گراہت سے قد ستانی ہیں ملکہ مخلوق کی آگاہی کیو اسطے یہ عملہ عرض ہوا عھکراہ صدف خود ہی حکیم ہونے کے یہ مرض شفی دغ نہ ہوا۔ آپ کے شہتہا گیا عیبا خاں میں دیکھا آپ کے یہاں سے ایک شیشی نمک سلیمانی طلب کی اور استعمال بن لایا تھامسورہ شیشی اتمام پر نہیں ہوئی کہ میں سے جو اب دانی مثل گور کے اور لگیا۔ عھکو الفاظ نہیں ملتے کہ میں اس نمک کی تفریح کھوں مانتا ہ اور کہتا ہوا اگر آپ نے عھب وغریب چہز ایجاد کی بلکہ لازم ہے کہ آپ کی اس ایجاد کی قدر کرے خدا کو جو رحمتیں عطا کرے آخر میں میں ایسے دوستوں سے سھارن کر رہا ہوں کہ وہ اس نمک کو آپ سے طلب کرے خرد آرائیں۔

اور بارہ تین سو ہر کے حکیم صاحب مولوی محمد صاحب طبیہ بار شہر صلح مطور سے تحریر فرماتے ہیں کہ میں نے امتحاناً آپ کی حیدر تبتیان نمک سلیمانی اپنے رفیقوں کو استعمال کر میں اور ہر امراض معدہ بن ش اسہال سوہمی نمک تو کج دغیرہ میں ہاہت سر بلہ لاتر آیا۔ میں دل سے اسکے اترا و جو میں کا اعتراف کرتا ہوں اتھی یہ ایجاد آپ کے لئے مایہ ناز ہے۔

ایک حلقہ خیر تحریر جناب شیشی صاحب احمد صاحب نرد مو وضع شہید اڑہ خلق سہار پور سے تحریر فرماتے ہیں کہ میں نے ایک شیشی نمک سلیمانی سگا استعمال کیا ہر برت کجہر مجھے حیدر حیدر امراض لاتر تھے اب عھکو ی نوع کی ہی شکایت نہیں ہے ہر درد کی دوا ہے۔ ہر مرض کی شفا ہے راہ عسابت الہی شیشی در لید و طبیہ ہے اہل بھیرہ کجئے۔

بیشیشی محبوب عالم صاحب مالک ڈیڑھ روڈ راجہ بھار

ملنے کا پتہ نہ ہن مال سنگ بھارگو میجر کا رضانہ نمک سلیمانی۔ مجاگائے گھاٹ شہ ناز سوار

مندرسنی کا بیمہ یعنی ڈاکٹر کنیش پر شاد بھارگو میونسپل کمنشنر بنایا ہوا

قیمت فی ٹونل مرصہ لٹاک ۱۲
قیمت فی ٹونل مرصہ لٹاک ۱۲

نمک سلیمانی

ڈاکٹر کنیش کو وقت اول یا پیشگی کی قیمت مراد کہیں

ڈاکٹر کنیش کو وقت اول یا پیشگی کی قیمت مراد کہیں

اس نمک سلیمانی کا استعمال اچھے بہار اچھے وکیل پر ستر- بڑے بڑے سرکاری عہدہ دار تعلقہ دار ڈاکٹر حکیم سید اور ریشم معزز صحاب کرتے ہیں۔ اور اسکے علاوہ لندن کے مشہور ڈاکٹر مسٹر ڈاکٹر کریم رضا ایف۔ سی۔ ایس۔ آریس ایم نے خاص طور پر جانچ فرما کر سرٹیفکیٹ عطا فرمایا ہے

نمک سلیمانی عدہ کی تمام تکلیفوں اور بیماریوں کو دور کر کے اسکی قدرتی گرمی اور قوت کا محافظ رہتا ہے۔ اسلئے مندرسنی میں اسکے استعمال سے ہو کر بڑھتی ہے اور جو کچھ کھائے وہ پورے طور سے ختم ہو کر جو صلیج پیدا ہوتا ہے کسی وجہ سے ہر طرح کی کمزوری دور ہو جاتی ہے اور انسان کی طبیعت خوش و نشاط رہتی ہے۔ علاوہ اسکے یہ نمک سلیمانی امراض معدہ مثلاً کی اسٹیمیا، پیٹ کا درد، قویخ، کھٹی بو کا روں کا آنا، اہمال، بدبھی، پیچیش، ریاح کا درد، باؤ کو لہ، اور مستورات کے ایام کی جرابوں کو بہت حلیرج کر دیتا ہے اسلئے اس ہندوستانی دوا کا ہر ایک گھر میں ہر وقت موجود رہنا بہت ضروری ہے یہ نمک سلیمانی فیصن کو رفع اور خوں کو صاف کرتا ہے اور گردے و مثلی کی گرمی کا محافظ ہے اور معدے کے فضلات فاسد کو تحلیل کرتا ہے اس وجہ سے زیادتی پیشاب، گھٹیا اور خوں کی بیماریاں مثلاً داؤد سہوان، گھجلی وغیرہ میں ہی معیذات ہوا ہے اسلانی کھانسی یا ورم جو کہ غذا کے لڑے طور سے ختم نہ ہونے کی وجہ سے سخت تکلیف دیتا ہے اس نمک سلیمانی کے استعمال سے جلد اچھا ہو جاتا ہے صفی اور طبعوں کے دونوں میں اس نمک سلیمانی کا درد نہ استعمال فرمایا جائے گا۔ دیتا ہے گھٹیا کے سفز جو تکلیف دہن شش مثلی۔ ابکائی۔ نے اور دوران صحر وغیرہ کے حالت میں وہ مس اس نمک سلیمانی کے استعمال سے فوراً کھاتی ہیں کچھو یا کچھو کے کاتے ہوئے مقام براس نمک سلیمانی کو ملنے سے ذرا تکلیف روح ہو جاتی ہے۔ بچوں کے کدات کلتے وقت اگر ایک دہنی ایک سلیمانی مارکی سیکر مسوڑوں یا دانت لکھنے کی گھڑ پر جہاں آنا اس ہندو بھانے تو اس کو تکلیف نہیں ہوتی اگر کسی حصہ جسم پر کھوں کے درم یا سہو ادا درد شروع ہو تو حیدرور اس نمک سلیمانی کو اس جگہ پر ملکر پانہ دے سے پانہ تحلیل ہو جاتا ہے اور تکلیف روح ہو جاتی ہے و انتھوٹن اگر درم یا درد ہو تو اس نمک سلیمانی کو جس کی طرح ملو گرم مانی سے لگی کر ڈالنا چاہئے فوراً فائدہ ہوتا ہے یہ نمک سلیمانی تمام ہمدوستاں میں استعمال کیا جاتا ہے اور گرمی ہر رقتہ شہادتیں اسکے معید ہونے کے بارہ میں ہمارے پاس ہی ہونی موجود ہیں اس سے چند ماٹیل بیج کے صفحات بطور روح ہیں اور کو عروسے ملاحظہ فرمائیں

اس نمک سلیمانی نسبت چھوڑا ان اسکے بے صفور یعنی پیشہ برائین ملاحظہ فرمائے

مصلی کاہت
نوہال سنگھ بھارگو میونسپل کارخانہ نمک سلیمانی۔ محلہ گانگھاٹ شہر بنارس